





بجمله

۱۲۰



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

دعوتی علیہ  
دعوتی علیہ  
دعوتی علیہ  
دعوتی علیہ

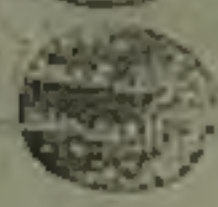
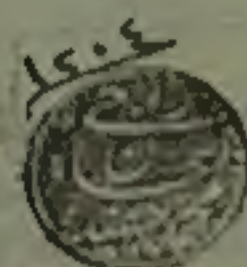
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم



بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم



٤٧٥

١٨٧٥	١٨٧٥
١٨٧٥	١٨٧٥
١٨٧٥	١٨٧٥
١٨٧٥	١٨٧٥

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَعْطَاكَ اللَّهُ خَيْرَ مَا يُعْطَى مِثْلَكَ مِنْ خَيْرِ أَفْضَلِ مَا يُعْطَى مِنْ  
 فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ عَلَى الْحَسَنِ الَّذِي فِيهِ نِهَايَةُ نِعْمَةٍ مِنْ تَعَالَى  
 سُكْرٍ وَحَدِّ ذِكْرٍ أَنَّ أَبَا يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنِ السَّيِّدِ وَأَبَا سَعِيدٍ  
 السَّكْرِيَّ وَأَبَا الْحَسَنِ الطُّوسِيَّ قَدْ عَنُوا بِصَنْعَةِ دَوَائِي الْمَلِكِيَّةِ  
 وَالْمَشْهُورِيْنَ فِي شَرْحِ الْجَاهِلِيَّةِ وَالْأَوَّلِ فَاشْجَعُوا تَقْسِيمَهَا  
 وَبِالْعَوْنِ فِي إِضْحَاحِ غَامِضِهَا وَاسْتَقْصَوْا رُوحَ غَرِيبِهَا  
 مَا فُطِرَ فِيهِمْ مِنْهَا وَاعْفَلُوا دَوَائِي الْمُقْلَانِ وَالْمَغْمُورِ  
 فَلَمْ يَلُوبَا مَا قَلَّمْتُ أَنَّ أَسْلَكَكَ فِي دَوَائِي الْمُقْلَانِ وَالْمَغْمُورِ  
 سَلَكُوكُمُ فِي دَوَائِي الْمَلِكِيَّةِ وَالْمَشْهُورِ وَأَنَا هِيَ فِي كَوْنِهَا  
 مَعَانِيهَا لِلْحَقِّ قَلِيلٌ وَحَسَابُهَا كَثِيرٌ وَمَعْنَاهُ بِشَرْحِهِ وَقَدْ تَعَلَّمَا  
 إِلَى ذَلِكَ فَابْتَدَأْتُ بِتَفْسِيرِ دَوَائِي أَبِي مُحَمَّدٍ وَصَغَعْتُ صَغَعَتُهَا  
 وَأَنَا أَتَّبَعُ مَا يَمُرُّ بِخَلْقِ دَوَائِيهِمْ وَاحِدًا بَعْدَ أُخْرَى  
 حَتَّى أَتَى عَلَى أَكْثَرِهَا إِشْرَافُ اللَّهِ تَعَالَى قَالَ الشَّيْخُ

قَالَ الشَّيْخُ أَبُو هَارُونَ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَهْلٍ رَحِمَهُ اللَّهُ  
 عَلَيْهِ هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ حَسِبٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَمْرِو بْنِ عَقْدَةَ بْنِ  
 عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ بْنِ قَيْصٍ وَكَانَ شَاعِرًا شَاعِرًا قَدْ فَضَّلَتْ  
 أَيْبَانُهُ الْقَافِيَةَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَبْلَ فِي مَعْنَاهَا وَهِيَ هَذِهِ

لَا تَسْأَلِ النَّاسَ غِنَا لِي كَثِيرًا وَسَائِلِي الْفَقْرَ غِنَا لِي وَخَلْقِي

قَالَ الشَّيْخُ رَحِمَهُ اللَّهُ أَنَّهُ خَاطَبَ أُمَّتَهُ وَكَانَ مِنْ عَادَاتِهِمْ أَنْ  
 نَسَاءَهُمْ فِي ابْتِدَاءِ قِصَصِهِمْ إِذَا احْفَرُوا وَيَخَاطَبُونَ خَلْقَهُمْ  
 إِذَا سَافَرُوا وَكَانَ لَوْ يَسَافِرُ مِنْهُمْ أَقْلٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ مَعَهُ  
 هَذَا الْبَيْتُ مَا خُوذَ مِنْ قَوْلِ الْمُتَخَلِّلِ  
 لَا تَسْأَلِ غِنَا لِي وَأَنْظِرِي حَسْبِي خَيْرِي  
 وَأَخَذَهُ آخَرُ فَخَابَهُ نَحْوُ آخَرٍ فَقَالَ  
 لَا تَسْأَلِ النَّاسَ غِنَا لِي كَثِيرًا قَدْ تَقَرَّرْتُ لِي وَأَخُو



فَلْيَعْلَمْ النَّاسُ أَنَا مِنْ سِرِّهِمْ  
• إِذَا سَمَا بَصَرَ الرَّعْدِيَّةَ الْفَرَقَ •

قَالَ مَسِيحُ ابْنُ هَلَوَالٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سِرَّةُ النَّاسِ خِيَاظُهُمْ وَطَمَنُ  
سِرِّي وَسِرَّةُ أَيْضًا عَلَى الشَّيْءِ وَالْجَمْعُ السَّرَوَاتُ وَيُقَالُ  
مَسَرَّوَاتٍ الْقَوْمُ أَيْ فِرَاعُ الْعَالَمِمْ وَسَادَاتُهُمْ قَالَ الشَّاعِرُ  
مَسَرَّوَاتٍ لِقَوْمٍ لَدَيْكَ • وَلَوْ عَدِيدَةُ الْجَبَانِ وَتَمِي •

رَعْدِيَّةٌ لَوْ أَنَّ رَأَى الْحَرْبَ أَرْعَدَ دُخُولُهَا فِيهَا هَاهُنَا  
لِلْبَالِغَةِ • وَلَقَدْ كَفَرَتْ وَرَجُلٌ فَرَّقَ وَفَرَّقَ كَثِيرٌ لَقَدْ  
وَسَمَا بَصَرُهُ شَخْصٌ فَرَّقَ وَهُوَ أَنْ يَبْقَى مَبْهُوتًا وَهُوَ فَرَقَ  
تَعَالَى • لِيَوْمٍ تَشْخُصُ فَيَبْلُغُ بَصَاءُ يَقُولُ نَحْنُ خِيَارُ الْقَوْمِ فِي  
الْحَرْبِ وَخِيَارُهُمْ الْمَحَامِلُ غَرَضٌ مِنْ مَصَابِرٍ عَلَى مَرَأْسٍ  
وَمَدَافِعِهِمْ فِي الْقَفَاءِ • وَلَوْ أَنَّ نَاصِبًا وَنَحَاسًا إِذَا سَمَا  
السَّجَاعُ النَّصْبُ لَكَانَ أَجُودَ • بَلَّ الْبَلْغَ •

أَعْطَى السِّنَاءَ عِدَّةَ الرُّوحِ نَحْلَتَهُ • وَعَامِلُ الرَّحْمِ أَرْوَيْهِ مِنَ الْعَلَقِ

أَصْلُ

أَصْلُ النَّحْلَةِ أَنْ يَعْطَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ نَاقَةً يَنْتَفِعُ بِهَا فَعَهَا  
ثَمَرُهَا ثُمَّ سَمِيَ كُلُّ عَطِيَّةٍ نَحْلَةً وَجَعَلَ أَبُو نَجِيحٍ مَا نَالَ النَّسَانُ  
مِنَ النَّحْلِ نَحْلَةً وَرَوَى حِصْنَهُ وَجَارَ هَذَا الْكَلَامُ بِجَارِ قَوْلِهِمْ  
فَلَوْ بَوَيْ فِي هَذِهِ الْقِنَاعَةِ حَقَّقَهَا إِذَا فَا مَرَّ بِهِيَ الْقِيَامُ  
وَعَامِلُ الرَّحْمِ وَعَامِلَتُهُ عَلَى قَدْرِ ذِرَاعٍ مِنَ السِّنَاءِ وَسَا فَلَيْتَهُ عَلَى  
قَدْرِ ذِرَاعٍ مِنَ الرَّحْمِ وَأَصْلُ الْعَلَقِ الدَّمُ الَّذِي يَبْلُقُ بِفَمِهِ  
ثُمَّ كَثُرَ حَقٌّ تَمِي كُلُّ دَمٍ عَلَفًا •

وَاطْعُنِ الطَّعْنَ الْجَلَاءَ عَرْضَ • تَنْفِي الْمَيْسَاءِ بِإِلَازِمِهَا وَالْفَهْمُ

الطَّعْنَةُ الْجَلَاءُ الْوَاسِعَةُ الشَّقُّ وَأَصْلُهَا مِنَ النَّحْلِ وَهِيَ  
سَعْتَا الْعَيْنَيْنِ وَغَرَضُهَا إِذْ عَرَّضَ حَيْثُ وَعَرَّضَ الشَّيْءُ حَيْثُ  
كَانَ يُجْتَنَسُ الطَّعْنَةُ وَاجْتِلَاؤُهَا مِنَ الطَّعْنَةِ عِنْدَ مَرْمُودٍ  
فَالْفَعْدُ الزَّمَانِي • وَقَدْ أَخْلَسَ الطَّعْنَةُ لَوَيْحِي كَمَا نَصَلِي  
وَأَمَّا قَوْلُهُمْ عَلَى الرَّجُلِ الْمَرْءَ عَرَّضًا بِالْخِيَالِ فَمَعْنَاهُ أَعْرَضًا



من غير نعيم قال ذالمت • تلك الفتاة التي علقها عرسا  
 انك لم تدرك ذلك سالم تجلب • والمسابير جمع سبار وهو المسبل  
 الذي يقدر به الجاحات ليغورها سبنا سبارا اذا قدر  
 ثم كثر ذلك جعلت له سبارا والفهق كثرة الهم وتفهم  
 الرجل كقول اذا نوح واد يمشو كبر الماء يقول ان الذي  
 يريد سبار هذا الطعن يجمع عنها هو كما ولا يقرها من  
 فحسها وجعلها تنفي وتزده على جهة الجار كما نقول انهم  
 السوء دخول البلد والمراة ان اصحابها منهم

عَفَا يَاسْتَرَعَا النَّبِيلُ • وَاطْلُمْتُ بِدَا الْحَقِيقِ

قال الشيخ ابو هلال رحمه الله • اذ ياستر الياست قول ياست وياست  
 وياست وليست اكثر واجود والحق ما تفرقه من علة كقول  
 الى حين التمكن من الحق الغيظ ورجل عفا عفيف يقول  
 اني عاقل لا اضع فيما لا انا له بل ياست منه يا عفا لا تقه مع

معد ولو كفر وذلك ان من الناس من اخاف ان الشئ يقط وكفر

واكتشف المارق الميكروب غمته • واكثر السرى ضرب العنق

المارق المصوق في الحرب ومثله المارق وهو حيث يلتقي الرخا  
 ويعتري الفرقان الميكروب مفعول بمعنى فاعل اي الكارب  
 وعمته ضيقه وشده واطاها هو البدو اصل الغم الامة  
 ومنه الغامة التي تجعل على فر البعير والغام لونه يحيط بوجه  
 السماء ويحور ان يكون اصله التغطية ويروي الحشى غمة

قد يقتر المرؤ يومها وهودف • وقد يوسسوا العاج الحيق

الوقار والوقول والحسب ما يعده الانسان لنفسه من  
 ومنافا بايدي وهو الحساب ويثوب يكثر من قولك ثاب  
 اليه قومى انصوا اليه وكروا حوله والشوب في الانا



هو جميع الناس للصلوة وفي القرآن واذ جعلنا البيت  
مثابة للناس لانهما يكثر عنده واصلا الكلمة الرجوع  
ويجوز ان يكون المعنى انهم يتوبون اليه في كل سنة اي  
يرجعون والسهم المالك الراعي واسمته رعيته وسما  
هي العاجز الضعيف الحق الاعمق واصد الحق للذين  
ومن البقل للحقاه وسميت الحرقما للنسها

قَدْ يَكْثُرُ الْمَالُ يَوْهَا يَعْدُ قَلْبَتِي • وَكَيْتَنِي الْعُودُ بَعْدَ الْجَدْبِ <sup>بالوق</sup>

وَقَدْ أَجُودُ مَا مَالِي بِيَدِي فَنِع • وَقَدْ أَكْثَرُ زَا الْمَحْرِ الْبَرَقِ

ذو فنع ذو كثرة واصد الفنع الحسن قال الراجر انت  
جعلت الباهلي مفعان والفعن ايضا الطيب الوليعة  
ومن يقال منك ذو فنع والمح المضيوع عليه الحرب وله  
من المحر وقد اخرج النسي ضيق عليه البرق الشاخص البصر

ومن قول سحاحه تعالى فاذا برق البصر وبرق الرجل  
نخزة للراجر اعطيت عيسا منها فرق

وَأَهْرُ الْفَعْدِ أَحْوَبُ مِنْ قِصْتِي • وَأَتْرَكَ الْقَوْلَ لِيَدِي فِي الرَّهْقِ

الحود الثمر ومن قول غزول انه كان حوبا كبيرا  
ولرهق العرند والحيت وعلا عرفه رهق اذ كان  
خبثا عارما وكان عمر رضي الله عنه يفضل هذه  
الوليات ويظهر ايديها فلونذكر ذلك الى ان قال  
لعلني رضي الله عنه من اشعر الناس في الذي احسن  
واحكم الوصف وقال الحق قال ومن هو قال ابو جحفي  
قوله لو تسلى الناس عن المحر كثرة فقال ايدي بلغة  
ايديك الله فارتت موبدا في كل خير وهذا اول ما قيل  
ايديك الله ثمرة له قد صدق في كل ما ذكر لو اذنه كانت  
في دينه من حب المحر ولقد تركها انفا والوقف الكرم



والكثرة والرياء لقوله تعالى إنا كرمكم عندنا لنفقاكم  
فقال عمر رضي الله عنهما يا بني هاشم الوالدان يسوقكم  
في الدنيا والدنيا قال الشعبي فلم يكن في الحقي فني لا يحفظ

هذه الروايات تعدل معرفة قال عوانة دخل عبيد بن الجراح  
على عبد الملك بن مروان فقال له أبوك الذي يقول

إذا مت فدفني إلى أصل كرتي تروى عظامي بعد موتي ودفني  
ولدت فني بالفلاة فأنى أخاف إذا ماتت أو أذنتها

فقال يا أمير المؤمنين لكن أبا الذي يقول  
لو سأل الناس عن مالي وكثرة

إلى آخرها فقال عبد الله الملك أكننا أكننا فالك القول فأنالوا  
العطية وأمر له بعشرة الف درهم قال ونعم عليه عمر رضي الله

عنه ثم راجع فسيره إلى حفص بن غوث وهو جزيرة في البحر  
معدا بهجرا فوافقه من على شط البحر ولحق بسعد بن

وقاص وقال

الحمد لله نجاني وخلصني من أبن هاشم والبوصى قد حبست

البوصى

البوصى المركب فارسي مراد وبجاني خلصني ولحق المني  
وانما كثر للتوكيد وقد قال أبو جعفر والمتن وأبى ذلك  
في الشعر أن من حق الشعر أن تكون الفاظه كالوحي مع الشرح

هزرك البحر والبوصى معترضا إلى حفص بن غوث فسيره إلى حفص

وهذا مثل القول لا يركب البحر بني عركوب البوصى  
داهبا عرضا والولتماس الطلب بالمسكن كثر حتى كمل طلب

أبلغ إليك بأحفص غلغلة عبد الله الذي أمانا وأحبست

عبد الولد يعني عمر ذلك أن كل خليفة يواضع بهذا الولد  
فيكتب من عبد الله أمير المؤمنين ولم تستول إلى فني أن يقول عبد الله  
فقال عبد الولد وغارني غورا وجلستني غدا ويقال له أنا  
قد جلست قال الشاعر إن كنت تاركها امرئك فاجلسني إلى غدا



إِنِّي أَكْرَهُ عَلَى الْوَلِيِّ إِذَا فَرَعُوا يَوْمًا وَاحِسْتِ تَحْتَ الرِّثَةِ الْفَرَسِيَّةِ

الكرور الرجوة بعد الزهر والوحي يعني أوى الخيل وهي المقة  
وخصها بالذكر لأنها تختبئ الكبيبة تكون فيها وقولها إذا فرعوا

اغشى الصبا وتغشى في مضاعفة من الخيل إذا ألبعضهم

مضاعفة درج صنعت خلقين خلقين وأصل الغشيان  
التغطية ومنه غشيت بغشاء وقد يكن بعف النكاح يقال غشيت  
الرجل المرأة إذا نكحها ولم أذ أنه يلبسها فعبّر عن اللبس بالغشيان  
لأن الغشى مع بغش إلى حبس حتى آخر يقال غشيت عن  
الرجل إذا نكحته عنده ومنه قوله تعالى فالواقتم بالجنس  
يعني الكواكب السبعة سماها غشاً لأن الفلك الأعظم بقدرها  
إلى المغرب فهي متأخرة إلى المشرق ويروى حبساً أي حبس في أهله

وقال يورقس الناطق

وكان المثنى بحارث تكتب إلى عمر الخطاب رضي الله عنه  
أنا قد غلبنا أهل فارس على بعض ما في أيديهم ومع رجال صبر  
صدق وإن أمدتنا بجماعة فمهلك زحمت أن يفتح الله علينا  
فقام عمر رضي الله عنه خطيباً وقال لها الناس إن الله وعده  
كنوز كسرى وقبض في قوله تبارك وتعالى وعد الله الذين آمنوا  
منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض وذلك لبرك الوعد  
هو الذي أرسل رسولاً بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله  
ثم ذكر فارس قساً قل الناس أشفاقاً من لقاءهم فقام أبو عبيد  
بمسعود بن عمرو البقي وقال أنا أول من أنتدب بمسعود بن عمرو  
بن قيس بن عمرو بن مالك الحزبي ومعد رهط من أنصار بني تميم  
الناس وكثروا وقالوا أمر علينا فقال أمر عليكم أول من  
انتدب فامر أبو عبيد وبلغ يزدجرد ذلك فبث القواد  
في أطراف مملكته وأخرج من فيها من العرب فورد أبو عبيد  
في نحو من ألفين والمثنى في نحو سبع مائة فبث سارياً على  
قواد يزدجرد وقصد بعضهم بنفسهم فوردوا على



يزجدهم فنعنفهم واقصاهم ودعاهم في ان الحاجب نفق له  
 على اثني عشر الفا فسار الى الحيرة وابوعبيد بها فاشار عليه  
 المنفى بعبور الفراء فعبروا وجاءهم من ان فزل قس الناطف بينه  
 وبين العرب الفراء فلهم لعبرون اليها ام فعبروا اليكم  
 فقال ابو عبيد بل فعبروا اليكم فاشار عليه الناس ان يعبروا في  
 وعقد جسر او غير حصد على مستطرد ضيق فوسقتهم الفرس  
 فخرج منهم الكثير ثم نادى الى الزحفان فارسل الفيل فحبط الناس  
 فتقدم ابو عبيد في رجال من اصحابه فصار يمشقه وقال  
 بالكل من ذكاري اربع ما اكبرك لو علون بالحسام شفر  
 فان قتلت بغيره على ذلك واستدبره ابو عبيد فقتل  
 فاستدار وسقط وتعاد الفرس باعبيد فقتلوه فنادوا  
 الزايد بعد جماعة فقتلوا الى ان انتهت الى المنفى فحاشى بها  
 ساعة ثم انهزموا وانهم الناس وركبهم الفرس فقتلوا منهم الفا  
 وما في باية وقل من كرس لفان وبلغ الخبر عمر رضي الله عنه  
 فبكوا وقال عمر الله ابو عبيد لورجع اليها لكان فيها فيتهله

فقال ابو عبيد

يا عين بكى باجبر ووالده اذا تحطمت الديات والخلق

تحطمت تكسرت وخطام النبت كساره وسميت جهم بالجر  
 من ذلك وكانت الزايات تحملها رؤس الجيوش فقاتلوا لها  
 وهي مائة قصار مشدود بها خرق عليها استبطعون بها  
 ولخلق الدروع سميت بذلك لانها انما من الخلق

يوم يوم الجحيم والخوتة والنفس من الهول والشفق

قوله والنفس من الهول والمراد انه يحث نفسه بالفرار من الهول  
 اخرى فكان له نفسين تأمره احديهما بهذا والاخرى بذلك

يا ضل المنايا ما تترك لنا بني ابي ناهل الورق



يَا ضَلَّ ضَلَّ الْمَنَاءُ يَرْيُنَا أَضَلَّ الْمَنَاءُ وَهُوَ مَثَلُ مِثْلِهِ  
قَوْلُ جَدِيَّةِ الْوَيْثِيِّ يَا ضَلَّ مَا جَرَى بَيْنَ الْعَصَا وَالْعَصَا فَوَيْ  
جَدِيَّةَ رَكَبَهَا مَوَدَّةَ قَصِيرٍ وَنَجَا وَتَوَطَّطَ جَدِيَّةُ فَقَالَ مَا أَضَلَّ  
جَرِيهَا لَوْ نَهَا جَرَى بِغَيْرِ صَاحِبِهَا وَيُقَالُ فَلَوْ أَنَّ ضَلَّ ضَلَّ  
وَقُلَّ قُلَّ إِذَا الْمُبْعَرَفُ أَضَلَّ

وَقَالَ أَبُو فُحَيْشٍ يَوْمَ الْحَبَشَةِ  
وَكَا نِشْبَ بَأْمَرِ يُوسُفَ لَخِبْتُ الْحَجَّاجَةَ بِرُيُوسُفَ

أَنَا تَسَدَّدْتُ خَوْنًا أَمْرِي يُوسُفَ وَفَرَدُونَ مِثْرًا يَفِيَّ

تَسَدَّدْتُ خَوْنًا جَارَتْ الْبِنَاءُ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ تَسَدَّدْتُ عَلَوًى  
وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ الرَّحَى وَمِنْ قَوْلِهِمْ مَا أَحْسَنَ سَدَّيْنِ الْبَنَاءِ  
أَيُّ مِثْلَيْهَا فِي الشَّيْرِ وَالسَّدُّ حَفْرَةٌ تَحْفَرُهَا الصَّبَا  
وَيُرْمُونَ إِلَيْهَا بِالْحُوزِ وَسَرَّهَا مَضَعُ سَرَّهَا وَتُسَرَّى سِرُّ

الليل خاصة والفيافي القناري وأحدها فيفاءة والجماعة  
لأعالمها فإنا لكها جاهل بالطريق

إِلَى فَيْتِنِ الْبَطْفِ نِيلَتْ سِرَّانَهُمْ وَغَوْدُ أَوْرَاسِهِمْ وَوَدَّ أَحَدُ

الطَّفُّ مَا دَنَا مِنَ الرَّيْفِ وَهُوَ مِثْرُ قَوْمٍ حَذَا طَفَّ لَكَ وَاسْتَطَفَّ  
أَيُّ مَا قَرَّبَ وَسَمِلَ وَطَفَّافُ الْمَكُولِ مَا قَارَبَ بِالْوَدِّ وَنَمَوَاتُ الْعَوْدِ  
خَبَارُهُمْ بَعْنَى أَصْحَابِ أَيْ غَبِيدٍ وَالْمَرَادُ بِقَوْلِهِ نِيلَتْ سِرَّانَهُمْ  
أَيُّ قَتَلُوا وَغَوْدُ رُخْلَفَ وَسَمِيَّ الْغَدِيرُ غَدِيرٌ أَيْ السَّيْلُ عَادَهُ  
أَيُّ خَلَفَهُ وَكَوْرَاجِلُهُ فَاعِلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ وَالْمَرَادُ أَنَّهُمْ قَتَلُوا  
وَحَلَفَتْ أَوْرَاسُهُمْ وَوَدَّ أَحَدُهُمْ مَعْرَكَةً يَأْخُذُهَا مِنْ جَنْبِهَا

وَاضْحَى أَبُو جَبْرِ لَا يُوْتِيَهَا كَانِ يَعْفُوهَا الضَّعَافُ لَا رَأْفَةَ

أَيُّ خَلَّتْ بِوَتِيدَةٍ مِنْ غَمِّهَا بِالنَّصِيبِ وَذَلِكَ أَنَّهُ نَبَأُ خَلَّتْ



العدو ما يقربهم فقتلوا العدو فحلت بسوته ويعفوها يايتها  
العاقة وعاقبة الرجل غاشية الذي يطلب ما عنده وعوافة  
الطير ما ياتي القليل لياكل منه.

واضحى بنو ابي عمير ولدي الجيسر منهم الى جافله لبيات جود ونائل

هذا ما اخذ من قول النابغة وغدير بالجولان حمير ونائل  
اي كالجود ونائل قد في هذا الموضع فذهب الجود ونائل  
والنائل كنوال والنيل سواء وهو العطية وقد ناله ابو  
اذا اعطاه ورحل نال وامراه نالة كثيرة العطاء.

واملت نفسي فيهم غير انها الى اجل لياتها وهو عاجل

يقول املت نفسي فيهم لاني اقصي في دفع الوعد عنهم  
والمكافئة وهم ولكن كان اجلهم قد حفر وناخر اجلي فقتلوا وبقيت

وما رمت حتى خر قوين برأيهما شياي وجاني تالدا ابا جسدك

ما رمت ما رحت وجعل نحر الثياب عبارة غرق  
فيه ودل على ذلك بقوله وجادت بكدماء الواجد والجبل  
عرف في باطن الدراع وانماها ابحالون الذراعين فجمع لان

الشيء جمع

وحتي رايت مكرتي مزورة لدا الفيل يدعي خرها والشواكل

يقول ما رحت حتى رايت مكرتي مزورة من الفيل نافرة يد  
نحها وخاصة من الطعن والضرب والشواكل الماخرة  
وقال مزورة فابدل الهزة يا مكرتها كما قال كثير  
اذا ما اجسمارت بالعبيط الوافل

وما رحت حتى كنت اخراج وصريح جوي الصالحون الا فائد

اما نال القوم جازهم واولوا الصلوة منهم والمثالة الصلوة



وَيَقَالُ يَزْدَادُ فَالْوَسْطُ مَا تَرَى صَالِحًا وَالْمِثْلُ ثَانِي  
الْوَسْطُ وَفِي الْقُرْآنِ كَثِيرٌ بِطَرِيقَتِكَ الْمِثْلُ

هَمَزَتْ عَلَى الْأَنْصَارِ وَسَطَ رَحْلِهَا هَمَزَتْ لَهَا هَلْ تَكْرِي لِي قَافَكَ

القَافُ الْمُنْعَرِفُ مِنَ الْقُرُورِ وَيُقَالُ قَفْلٌ يَقْفُلُ قَفُولًا <sup>سَفْهَا</sup> وَالْوَسْطُ  
هَاهُنَا بِمَعْنَى التَّوَجُّعِ هَهُنَا بِمَعْنَى لِقْفُورِهِ

وَرَبَّتْ رَوَاحًا وَكُورًا وَنَقَاً وَعُودِي فِي اللَّيْلِ بَكَرًا وَآيِلًا

رَوَاحًا بِمَعْنَى بَعِيرَةٍ وَالْكُورُ الْقُفْلُ وَالنَّقَا الطَّنْفِسُ تَكْفُتُ  
الرَّحْلُ وَالنَّسْجُ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ النَّجَالَةِ وَكَانَتِ الْوَقْعَةُ بِالنَّجَالَةِ وَتَقْرَأُ

أَلَا اللَّهُ الَّذِينَ يَسْتَحْفِزُونَ رَدَايَ وَيَا يَدْرُونَ مَا اللَّهُ فَاحْزَنَ

الرَّدَى الْهَالِكُ يَقُولُ لَعَنَ اللَّهُ مَنِ حَبَسَ قُوَّتِي وَلَا يُدْرِكُ لَعَلَّ

اللَّهُ

اللَّهُ يَجْعَلُ فِي بَقَاءِ خَيْرًا وَاللَّعْنُ الْوَبْعَادُ غَيْرُ الْخَيْرِ

وَقَالَ أَبُو فُحَيْنٍ فِي ذِمِّ الْجَحِيمِ

يَقُولُ نَاسٌ أَشْرَبُ الْجَحِيمِ أَهْلًا إِذَا الْقَوْمُ نَالُوا أَصَابُوا الْغَنَائِمَ

يَقُولُ أَنَّهُمْ جَعَلُوا أَشْرَبَ مَا فِيهَا فَكُسِرُوا وَأَصَابُوا  
مَالَ الْوَعْدَاءِ ثُمَّ جَعَلَتْ مَنَافِي فِي غَيْرِهِ يُقَالُ اغْتَنِمْتَ كُسْرًا  
بِلِقَائِكَ وَاعْتَنِمْتَ الْفُرْصَةَ فِي لَوْمَةٍ

فَقُلْتُ لَهُمْ هَيَلًا لَدَيْكُمْ الْمَرْزُوقَةُ إِخَاهَا سَفِيهَا بَعْدَ مَا كَانَ حَالَتَا

وَأَفْحِي وَأَمْسِي مُسْتَحْفِزًا مَهْمًا وَحَسْبُكَ عَارًا أَنْ تَرَى الْمُرْهَاتَا

مُسْتَحْفِزًا بِفَتْحِ الْحَاءِ أَيْ يَسْتَحْفِزُ النَّاسَ بِجِدِّهِ خَفِيفًا كَمَا تَقُولُ



اسْتَجِيبَتْهُ اِذَا وَجَّهَتْهُ حَسَنًا وَاسْتَجِيبَتْهُ وَجَدَتْهُ قَسِيًّا  
وَالْهَائِمِ الْمَتَحِرِّ الدَّاهِيَةِ عَلَى نَجْمِهِ •

وَقَالَ اَيْضًا فِي ذِمِّ الْخَيْرِ

اَتُوبُ الْحَيَّةَ الْحَيِّفَانَةَ • غَفُورٌ لِلذَّنْبِ الْمُرْفَا الْمَعَاوِدِ •

ليس لقوله المربعاو د معق يقع لانه انما ورد وقاب غفر  
الله له والمعادة في ذلك لا تستداه •

هذا البيت من  
القصيدة التي  
يؤلفها الشاعر  
في مدح الخليفة  
العزيز بالله  
الملك الناصر  
الملك الناصر  
الملك الناصر

وَلَسْتُ اِلَى الصَّبْرِ بِمُخْشِتٍ عَائِدًا • وَلَا تَابِعًا قَوْلِ السَّفِيهِ الْمَعَانِدِ •

التصديق بالخفة المنجزة من العيب السفي في صفة خمره تعلوها بياض •

وَكَيْفَ وَقَدْ أُعْطِيتَ لِي هَوَانًا • اَعُوذُ بِهَا وَاللَّهُ ذُو الْعَرْشِ الْمَعَانِدِ •

سأتركها

سَأَتْرُكُهَا بِذِمَّتِهِ اِذَا وَجَّهَتْهُ حَسَنًا • وَاسْتَجِيبَتْهُ وَجَدَتْهُ قَسِيًّا •

رغم انفة اذ اذل واصله ان يلصق الزايب والرياح الزايب  
المعمر للقوم المغاضب لهم وفي القرآن العزيز من اغما كثيرا و  
وكان حواسده اذا شرب قوت عيونهم لم لو كان يسقط يد  
عند المسلمين فلما ترك شربها رمت النور لانه عزير عند  
وكان مع سعد بن ابى وقاص القادسي وكان سعد بن  
براه شارب فقال له لتنهين اولد وجعك ضربا قال لست  
لقولك ابدا وبلغته انه لا •

اَلَا سَقَيْتَنِي بِاصْبَاحِ خَمْرٍ اَفَانِي • بِمَا اَنْزَلَ الرَّحْمَنُ فِي الْحَجْرِ عَسَلًا •

وَجَدْتَنِي بِجَاهِصٍ قَلْبًا زَادَ بَاشِبًا • فَفِي شَبْرِهَا صِرَافَاتُ الْمَائِدِ •

هِيَ النَّارُ اَلَا اَنْتِ لَنْتِ لَنِي وَقَصِيَّتِ • اَوْ طَارِيٌّ وَاَنْتِ لَمْ تَكُنِي •



فَأَمَرَ سَعْدِيَهُ فَبَسَّ مَا تَوَاعَى الْقَوْمُ بِالْقَادِسِيَّةِ نَظَرَ ابْنُ  
مُحَجَّجٍ إِلَى النَّاسِ قَدْ قُتِلُوا فَقَالَ

كَفَى مَرْتَنَا أَنْ تَطْعَنَ الْخَيْلُ الْفَنَاءَ وَأَصْبَحَ مَشِيدُ دَاغِي وَثَاقِيَا

إِذَا قُمْتُ عَنَّا فِي الْحَدِيدِ وَأَغْلَقْتُ مَصَارِعَ مِنْ دُونِي تَصَدُّ الْمُنَادِيَا

وَقَدْ كُنْتُ ذَلَمًا رَ كَثِيرًا وَخَوَةً مَا صَبَحْتُ مِنْهُمْ وَاحِدًا لَا إِخْلِيَا

فَإِنْ مَكَانِي خَاجِرٌ قَدْ قَضَيْتُهَا وَخَلَفْتُ سَعْدًا وَجَدَهُ وَالْمَانِيَا

وَقَالَ لَوْ مَرَّةً سَعْدًا طَلِقْتَنِي وَلَكِ عَلَى عَهْدِ اللَّهِ وَمِيثَاقِ لَيْلٍ فَحَقَّ  
أَنَّ اللَّهَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَأَنَا فِي لَوْ جَعَلْتُ إِلَى حُبِّي بِطَلْقَتِهِ فَبَكَ فَرَسًا  
بَلَقَاءَ لِسَعْدٍ وَجَرَّةً فَشَقَّ الصَّفْقُ مَقْبَلًا وَمَذْبَرًا وَأَشَارَ سَعْدٌ

من القصر

مِنْ الْقَصْرِ فَنَظَرَ فَقَالَ لَوْلَا أَنْ أَبَا مُحَجَّجٍ مَقِيدَهُ لَقُلْتُ إِلَى الْفَارِ  
أَبُو مُحَجَّجٍ وَهَذِهِ فَرَسِي الْبَلَقَاءُ فَلَمَّا هَزَمَ الْمُشْرِكُونَ أَقْبَلَ أَبُو مُحَجَّجٍ  
رَاجِعًا فَوَازَتْهُ امْرَأَةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فَظَنَّتْ أَنَّهُ هَزَمَ فَقَالَتْ  
مَنْ فَارَسَكَ الطَّعَانُ يُعِينُكَ فَرَسًا إِذَا تَرَوُا لِمَرْجٍ الصَّفْرُ  
أَيُّ يُعِينُكَ رَحْمَةُ لَوْ طَاعَتُهُ غَدَرُ تَعِينُهُ الْفَرَارُ تَقُولُ إِذَا خَرَّ  
الرِّجَالُ فَيَنْبَغِي أَنْ يُقَاتِلَ النِّسَاءُ فَقَالَ أَبُو مُحَجَّجٍ حُبِّيَا لَهَا

من القصر  
من القصر

أَنَّ الْكَرَامَ عَلَى الْحَيَاةِ مَقِيلُهُمْ فَذَرَى الْحَيَاةَ لَهَا تَعَطَّى

الْمَقِيلُ لَوْ صَدَحَتْ بِقَبْلِ الرَّجُلِ وَكَوْنُ حَتَّى قَبْلِ الْمَوْضِعِ الشَّيْءُ  
مَقِيلُهُ وَتَعَطَّى تَطْبِيءُ لِلرَّجُلِ فَلَمَّا رَجَعَ سَعْدًا إِلَى مَنْزِلِهِ سَأَلَ  
امْرَأَتَهُ عَنْ أَبِي مُحَجَّجٍ فَأَخْبَرَتْهُ بِقِصَّتِهِ فَدَعَى أَبُو مُحَجَّجٍ وَقَالَ لَهُ  
وَاللَّهِ لَوْ عَاقَبْتُكَ عَلَى الْحَرَابَةِ أَفْضَالَ وَأَنَا وَاللَّهِ لَوْ أَشْرَحْتُهَا أَبَدًا  
أَنَا كُنْتُ أَشْرَحْتُهَا أَذْكَرْتُ نَظَرِي وَنَبِي

وقد



الْمَرْثَى وَدَعَيْتَ مَا كُنْتَ أَشْرَبَ فَالْخَرَّ إِذَا شِئْتَ لَكَ الْخُشَايَةُ

يُقَالُ رَجُلٌ أَشْرَبٌ وَلَوْ قِيلَ امْرَأَةٌ شَيْءٌ وَكَتَفَرُ بِالْفُظْهِ الشُّطَّاءُ

وَكُنْتُ أَرَوُّ هَامِي عِقَارِهَا إِذَا لَحْدُهَا خَوَى وَإِذَا نَا أَضْرَبُ

فَلَا حَرْفَ عَنِّي الْجِدُّ دَبْرُكُهَا وَأَضْرَبْتُ فِيهَا الْحَزْنَ وَالْخَيْرُ يَطْلُبُ

أَصْلُ دَرَادِرٍ وَأَفْرَكَ الْهَمَزُ اسْتِخْفَافًا وَلَكِنَّ الدَّخْرَ  
وَفِي كَقَرَارِ الْكَيْمِ وَيَذَرُ عَنْهَا الْعَذَابُ

وَقَالَ لِي النَّدَى لِمَا تَرَكْتُمَا أَلْجِدُّ هَذَا مِنْكَ أَفَرَأَيْتَ تَلْعَبُ

النَّدَى وَالنَّدَى سَوَاءٌ وَقِيلَ النَّدَى جَمْعٌ وَوَاحِدٌ

وَقَالُوا عَجِبْتُ بِكَ الْيَوْمَ قَهْوَةً كَأَنِّي مَجْنُونٌ وَجَلَدِي أَحْرَبُ

جلدي

جَلَدِي أَحْرَبُ أَيْ لَيْسَ يَقْرِي النَّاسَ كَأَنِّي أُجْرِي فِي مَنِي الْعَدُوِّ

سَأَتْرُكُهَا لِلَّهِ ثُمَّ أَدْرُهَا وَأُفْجِهَا فِي بَيْتِهَا حَيْثُ تَشْرِبُ

وقال

أَنْ كُنْتُ الْحَزْنَ عَزَيْتُ وَقَدْ مَنَعْتُ وَحَالَ فِرْدَوْسُهَا الْأَسَاوِيرُ

عَنِ الشَّيْءِ إِذَا قُلْتُ دَعَا إِذَا مَنَعَ وَأَصْلُ الْحَزْنِ الضِّيقُ  
الشَّيْءُ حَزْنٌ وَهُوَ حَزْنٌ إِذَا ضَاكَ وَأَصْلُهُ الْحَزْنُ  
وَهِيَ الشَّجَرَةُ الْمَلْفُوقَةُ يُقَالُ لِقَاوِدَةِ الْكَلْبِ حَزْنٌ

وَالْفَرْجُ كَرَاهَةٍ لِدُخُولِ فِي كَوْمٍ

فَقَدْ بَاكَهَا رِيًّا وَاشْرَبَهَا صَفَا وَأَطْرَبَ حَيَانًا فَسَامَتْ رَجْ  
أَرَادَ فَقَدْ بَاكَهَا وَشَرَبَهَا صَفَا وَرَبَّطَهَا فَمَنْجَبَتْ



وَمَا سَخِي يَقُولُ نَبْرَهَا مِنْ وَجْدٍ بِمَا طَرَبَ نَاصِرَهَا وَلَمَّا  
قَالَ وَجْهَهُ وَهُوَ إِذَا طَرَبَ مِنْهَا لَوْلَا تَخَلُّفُ الشُّكْرِ  
بِلَفْظِ الْمُسْتَقْبَلِ وَهُوَ بِمَا لَمَّا

وَقَدْ تَقَوَّى عَلَى أَمْرٍ مَعِينًا إِذَا رَفَعَتْ مِنْ صَوْتِهَا غَنَجٌ

تُرْفَعُ الصَّوْتُ أَحْيَانًا وَتُخَفِّضُهُ كَمَا يُطْنِ ذِيَابُ الرُّضْدَةِ لَهَا

الْمَرْجُ الصَّوْتُ شَبَّ الْغَنَاءِ بِطِينِ الذِّيَابِ وَهُوَ رَدِي لَكِنَّ الْجَنَّةَ  
أَنْ تَشَبَّ طِينِ الذِّيَابِ بِالْغَنَاءِ كَمَا قَالَ عَنَّةٌ وَحَالَ الذِّيَابُ  
بِمَا فَلَيْسَ بِكَرِيحٍ غَرْدًا كَفَعَلِ شَارِبِ الْمُنَزَّةِ

وَقَالَ أَبُو مَحْنٍ

لَقَدْ عَلِمْتُ بِغَيْفٍ غَيْرِ فَرٍّ بَابًا خَنْ جُودَ هَذَا سَيْفًا

وَكَثَرُهَا دُرٌّ عَاضًا قِيَامًا وَاصْبِرْهَا إِذَا كَرِهُوا الْوُقُوفَ

الْمَسَافِيَةُ التَّامَّةُ الدُّرُّ وَصَفَا النُّيُوفُ إِذَا تَمَرَّ  
وَاصْبِرْهَا إِذَا كَرِهُوا الْوُقُوفَ فِي الْمَعْرَكَةِ فَهَرُوا

وَأَنَارَ فِدَاهُمْ فِي كُلِّ يَوْمٍ فَإِنْ غَضِبُوا فَسَلِّحُوا بِعَرِيفٍ

أَرَفَدَ الْعَطِيَّةُ يَقُولُ بَعْضُ أَصْحَابِ رَفْدِهِمْ فَحَدَفَ إِحْيَا  
كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مَبْجُولٌ بَيْنَ يَدَيْهِ وَقَلْبُهُ عَلَى بَيْتِهِ  
قَلْبُهُ فَحَدَفَ الْيَمْنَى إِحْيَا وَالْعَرِيفُ الْعَارِفُ شَيْءُ الْعُلَمَاءِ  
وَرَدُّ عَرُوفًا

وَقَالَ أَبُو مَحْنٍ

يَا زَيْدُ هَذَا كَرِيحٌ جَيَّا لَدَا لِبَابِهَا مَسْلُودٌ وَقُوفٌ



عَشِيَّةٌ فِي الرَّجْمَانِ وَدَبَّ فَأَجَاهُ فَرَدَّ أَبُو الْوَدِّ عَكَوْفٌ

رَبِّ بَغِي الْمَلِكِ كَسْرِي فَأَذَاهُ أَيُّ دَخَلَهُ وَخَلَّ إِلَى الْمَلِكِ وَغَيْرِهِ  
الْوَدِّ وَوَفَّ لَوْ يُوَدُّنَ كَهْرُ الْعَكَوْفِ جَمْعٌ عَاكِفٌ وَهُوَ الْوَدِّ  
لِمَوْضِعَةٍ وَمِنْهُ الْوَعِيكَ عَاكِفٌ وَوَعُوفٌ مِثْلُ جَالِسٍ لَوْ  
وَعَمَهُ الَّذِي ذَكَرَهُ هُوَ عِيَادُونَ بْنُ سَلَمَةَ التَّقِيُّ أَخْبَرَنَا أَبُو  
أَحْمَدَ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْوَدِّ عَنْ الْمَعْبُودِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ  
بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْعَبْدِيِّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ عَجَزَ أَبُو سَفِيَّانَ  
بْنُ جَرَبٍ فِي جَمَاعَةٍ مِنْ قُرَشٍ وَتَقَبُّفٍ يُرِيدُونَ بَاوَدَ كَسْرِي  
بِجَارَةٍ فَلَمَّا سَارُوا نَالُوا نَالَ الْوَسْفِيَّانَ أَنَا فِي مَسِيرِنَا هَذَا  
لَعَلِّي خَطِرُ لَوْ نَأْتِي عَلَى مَلِكٍ لَمْ يَأْذَنْ لَنَا فِي الْقَدَمِ عَلَيْهِ وَكَسْرِي  
بَاوَدُهُ لَنَا مَضْرُوبٌ فَانْجَرْنَا بِذِيهِ فَنَاصِبٌ فَنَجَّى مِنْ دِمِهِ وَبَعَثَ  
فَلَهُ نَصْفُ الرِّجْلِ فَقَالَ عِيَادُونَ بْنُ سَلَمَةَ التَّقِيُّ أَنَا أَصْفَى بِهَا وَقَالَ  
فَلَوْ رَأَى أَبُو عِيَادُونَ أَنَّهُ خَسِرَ عَفَى الْوَدِّ بِأَجْرٍ مَالَهُ طَبَقُ  
لَقَالَ رَغِبْتُ وَرَغِبْتُ أَنْتَ بِهَا حَبِيبٌ وَهُوَ الْوَدِّ وَالشَّقِيقُ

أَمَّا سَيْفٌ عَلَى جِدِّ وَنُكْرَمَةٍ أَوْ أَسْوَدَ لَكِ فَيَسِّرُ لَكَ الْوَدِّ  
فَجَرَحَ فِي الْعَبْرِ وَكَانَ أَبْيَضَ طَوِيلَ جَوْدٍ فَتَخَلَّقَ وَلَبَسَ زِيَارَ  
أَصْفَرِي وَشَهْرَ نَفْسِهِ وَقَعَدَ بَابَ كَسْرِي حَتَّى أَذِنَ لَهُ فَدَخَلَ  
عَلَيْهِ وَشَبَّكَ مِنَ الذَّهَبِ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ فَقَالَ الرَّجْمَانُ يَقُولُ لَكَ  
الْمَلِكُ مَا أَذْخَلَ الْوَدِّ بَغِيْرًا ذِي فَقَالَ لَسْتُ مِنْ أَهْلِ عَدَاوَةٍ  
وَلَمْ أَكُنْ جَائِسًا وَأَمَّا حَمَلَتُ بَجَارَةٍ فَإِنْ أَرَدْتَهَا فَهِيَ لَكَ وَإِنْ كَرِهْتَهَا  
رَدَدْتُهَا فَإِنَّهُ لَيَتَكَلَّمُ أَذْهَبَ صَوْتُ الْمَلِكِ فَخَرَّ سَاجِدًا فَقَالَ لَهُ  
الرَّجْمَانُ يَقُولُ لَكَ الْمَلِكُ مَا أَسْجَدَكَ قَالَ سَمِعْتُ صَوْتًا مَرْتَعًا  
حَيْثُ لَا تَرْتَفِعُ لَوْ صَوَاتٍ فَطَسَّتْ صَوْتُ الْمَلِكِ فَسَجَدَ قَالَ  
فَكَرَّ ذَلِكَ لَهُ وَأَحْرَقَهُ بِمَرْقَةٍ تَوْضِعُ حَتَّى رَأَى فِيهَا صَوْتُ الْمَلِكِ  
فَوَضَعَهَا عَلَى رَأْسِهِ فَقَالَ لَهُ الرَّجْمَانُ الْمَلِكُ يَقُولُ لَكَ إِنَّمَا بَغِيْنَا  
بِهَا إِلَيْكَ لَيَقْعُدَ عَلَيْهَا قَالَ عَلِمْتُ وَلَكِنْ رَأَيْتُ عَلَيْهَا صَوْتُ الْمَلِكِ  
فَوَضَعْتُهَا عَلَى أَعْرَافِي فَقَالَ لَهُ مَا طَعَامُكَ فِي الْوَدِّ قَالَ  
الْوَدِّ قَالَ هَذَا عَقْلُ الْوَدِّ أَتَقْوَى مِنْهُ الْجَارَةُ بِأَضْعَافٍ مِنْهَا  
وَبِحَشْمَةٍ مِنْهَا لَهَا طَائِفٌ تَحَابُّنَا وَطَائِفٌ يَبْغِي الْبَطَائِفَ



وقال أبو نوح انصت

اني وما صاحيتكم وكو طرت ثارث لياك بالحزن الحاضر

ولولا ابت الخ اليهودي قد خدا باجالنا في نقب جمان جابر

النقب الطريق في الحيد وبعده انقب انقاب الحيار  
الما بلع الطريق يقول لولا هذه الحرجنا على غير قصد  
كانهم كانوا خافين وما طرت له اليهود يعنى الشوا

يقول ابنت الخبر اليهودي ابا عجي الا وللقاد ذاك

فان ابت الخبر اليهودي تمت فوادي فهل في رسمية احر

قال شيخ ابو هلول هدا الله انشدني ابو القاسم الكندي

عن

عن العفدي عن الجعفر عن المدايني هذه الوبيان  
لوي محن ورويت لسبح عبد بن الحساس

تمتيت ان القاهما وتمينا فلما التقينا استخيلنا

بكت هذه وانهل الدمع هذه وقاضيت دموعي في انكسارها

انهل الدمع واستهل اذا انصب في عراض بكاهها في  
مذاهيب نوعها ويقال صنعت هذه القصيدة في عراض  
قصيدة فلون اي على ذرها ورويتها

هاستقنا في السمر يوم لونا جزاني الهى عنها وجرها

وقال

اذا امت في في الحاصلة تروى عظامي في التراب عروها



وَلَا تَدْفِنِي بِإِفْلَاقَاتِنِي أَخَافُ إِذَا مَاتَ لَا أَذُقُهَا

أَبَاكِ عِنْدَ الشَّرِّ وَقِفَارَةٍ يُعَاجِلُنِي بَعْدَ الْعِشِيِّ غَبُوقُهَا

الغُبُوقُ شَرُّ الْعِشِيِّ وَالصُّبُوحُ شَرُّ الْغَدَاةِ وَيُقَالُ  
يَصْبَحُ وَغَبَقَ يَغْبِقُ وَغَبِقَ وَاصْطَبَحَ

وَلَكَا سِيَ الصَّبْحُ حَظُّ مَعْرِ فَمَحَقَهَا الْإِتْقَانُ حَقُوقُهَا

حَظُّ مَعْرِ أَيُّ مَعْرِ صَاحِبُهُ فَحَذَرْنَا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَهُ

وَسَلِّ الْفَتْبَةَ مَا فِي أَهْلِ الْفَتْبَةِ

أَقْوَمُهَا ذَقَّ بِحُجُودِكُمْ سَيِّاقُ الْيَنَاجِيهِهَا وَنَسِوقُهَا

الْحَقُّ مِنَ الْأَبْلِ ابْنُ الْوَيْسِ بْنِ الْوَيْسِ حَقَرْتُ سَمِيَّ بَذَلْتُ لَوْ نَزَعْتُ

اسْتَحْشَى

اسْتَحْشَى أَنْ يَحْمِلَهُ عَلَيْهِ يَقُولُ لَا تُشْرِي زِقَابِي زِلْهُنَا بِحَمْلِ الْبَنَاتِ  
لَوْ نَزَعْتُ حَامِلَهَا وَالْجَمْعُ نَاجِرٌ مِثْلُ صُوبٍ وَصَلْبٍ

وَعِنْدِي عَلَى شَرِّ الْعِقَارِ حَفِظَةٌ إِذَا مَا نَسَا الْحَيُّ ضَافُ خَلُوقِهَا

وَأَعْجَلُ شِدِّ الْمَازِرِ وَلَهَا بِمَجْعَدَةِ الْأَصْوَاتِ قَدْ جَفَّ رَقِيقُهَا

وَأَمْسَجَ جَارُ الْبَيْتِ يَتَوَبَّرُ وَأَكْرَمُ ضِيَا فَاوَاهَا طَرَفُهَا

الْوَلَدُ هَاهُنَا جَمْعٌ وَالْهَذِي هِيَ الَّتِي تَحْتِ الْفَرْعِ وَالْعَجَلُ  
شِدُّ الْمَازِرِ مِنْ فَرْعِ الْغَارَةِ يَقُولُ أَنِّي أَشْرَبُ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ وَ  
الْحَفِظَةُ الْغَضَبُ وَهِيَ هُنَا الْخَافِظَةُ عَلَى شَرِّ الْجُرُوفِ قَالَ  
فَوَاهَا طَرَفُهَا أَيُّ قَرِينَا عِنْدَ طَرَفِهَا وَالطَّرَفُ الْأَتْيَانُ

تَمَشُّرُ فِي حُجْنِ بَاشِرَةٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ عَلِيٌّ عَبْدُ عَمْرِو بْنِ

ابْنِ النُّعْمَانِ بْنِ قَيْسٍ أَخَذَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَسَيْدٍ مَالِكُ ابْنِ  
زَيْدٍ مَنَاهُ بْنُ نَعِيمٍ مَدَّحُ الْحَرْثِ بْنِ جُلَيْدٍ ابْنِ شَرِّ الْغَسَّاقِي وَكَانَ  
أَسْرَافُهُ فَوَحَّدَ إِلَيْهِ يُطْلَبُ فِيهِ

طَحَابُكَ قَلْبِي فِي الْحَسَاطِطِ • بَعِيدُ الشَّبَابِ عَجْزَانِ شَيْبِ

طَحَابُكَ طَمَحِي بِكَ وَمَدِيكَ • قَالَ الْوَصِغِيُّ طَحَابُكَ انْسَعَبُكَ وَهَبُ  
كُلِّ مَذْهَبٍ وَقَالَ الْعَمْرُ وَالْذَّهْرُ وَالْحَيَاتِ وَأَخَذَ الْوَصِغِيُّ  
وَالطَّرِبُ اسْتَحْقَافُ الْقَلْبِ فِي حَزْنٍ أَوْ فَرْحٍ • قَالَ النَّابِغَةُ الْمَجْدِي  
وَأَرَانِي طَرِبًا فِي أَرْوَمِ • طَرِبَ الْوَالِدُ أَوْ كَانِ الْجَنْبِلُ

يُكَلِّفُنِي

يُكَلِّفُنِي لِنَبِيِّ قَدْ شَطَّ وَلِيهَا • وَعَادَتِ عَوَالِي بَنِي وَجْطُوبِ

وَلِبِهَا عَهْدُكَ بِهَا وَمَا وَلَيْكَ خَزْفِيهَا وَجَوَارِكُ أَيَاهَا  
وَعَادَتِ عَوَالِي شَغَلَتْ شَوَاغِلُهَا

مَنْعَمٌ لَا يَسْتَطِيعُ كَلَامُهَا • عَلَى بَابِهَا مَنْ أَنْ تَرَارَ رَقِيبُ

إِذَا غَابَتْ عَنْهَا الْبُعْلُ لَتَفْشُرَ • وَتَرْضَى أَيُّ الْبُعْلِ خَيْرٌ

يَقُولُ إِذَا غَابَتْ عَنْهَا لَمْ يَبْلُغْ عَنْهَا مَكْرُوهٌ فَيَفْشُرُ سِرَّهَا إِلَى

فَلَا تَعْدِلِي بَيْنِي وَبَيْنَ مَعْمَرٍ • سَيَقْتِكِ زَوَايَا الْمَرْزُوقِ حَيْثُ تَصُونِ

مَعْمَرٌ مَغْلُوبٌ غَمْرَةُ الرِّجَالِ • وَالْغَمْرُ الْحَقْدُ وَالْغَمْرُ الْقَدْحُ  
الصَّغِيرُ وَالْبَيْنُ الْكَبِيرُ زَوَايَاهَا مَحْمَلُ الْمَاءِ مِنْهُ وَالذَّائِرُ



يَسْتَقِي عَلَيْهَا زَاوِيَةً وَيُقَالُ لِلْمَرْدَةِ ابْنُ زَاوِيَةٍ كَمَا قَالَ الْمَلِكُ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ لَوْ بَدَّلَ حَقْفُ وَنَلْتَجَ أَيْضًا حَقْفُ وَتَصُوبُ بِقَعْدِ

صَابَتْ تَصُوبُ صَوْبًا

سَقَاكَ بَانَ ذَوْجِي وَعَارِضُ تَرَوْهُ بِرَجْعِ الْعَشِيِّ جَنُوبُ

اِذْ تَفْعُ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَلِكِ يَخْلُفُ وَجَنُوبُ تَصِلُ بَعْضُهُ  
بِبَعْضٍ وَاشْرَفَ وَهُوَ فِي مَعْنَى فَاعِلٍ كَمَا تَقُولُ عَلِيمٌ وَعَالِمٌ  
وَشَاهِدٌ وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ جَنُوبُ الْعَشِيِّ أَقْبَالُ اللَّيْلِ إِذَا جَنَّتِ

الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ

وَمَا ابْتَأَمَرْنَا ذِكْرَهَا رُبْعِيَّةٌ يَخْطُهَا خَيْرٌ هَذَا قَلْبِي

رُبْعِيَّةٌ فِي رُبْعِهَا مَالِكٌ وَثَمَدٌ مِنْهَا وَقَالَ الْوَصْفِيُّ  
يَكُونُ أَيْضًا أَنْ تَكُونَ كَأَنَّهَا لَا تَبْرُحُ مِنْهُ تَمُوتُ فَتَدْفَنُ فِيهِ

فَإِنْ

فَإِنْ تَسْأَلُونِي بِالنِّسَاءِ فَإِنِّي بَصِيرَةٌ لَكُمْ وَالنِّسَاءُ الْخَبِيثُ

إِذَا شَابَ الرِّسَالُ وَقَلَّ مَالُهُ فَلْيَسِّرْ لَهُ خِرَودَهُ مِنْ نَصِيْبِ

يُرِدُّنَ ثَرَا الْمَالِ حَيْثُ عَلِمْنَهُ وَشَرِّعُ الشَّبَابِ عِنْدَ عَجَبِ

شَرِّعُ الشَّبَابِ وَشَلَخَهُ نَسْلُهُ وَشَرِّعُ الشَّبَابِ أَوَّلُهُ قَالَ  
أَنَّ شَرِّعَ الشَّبَابِ وَالشَّعْرُ الْوَسْوَدُ مَا لَمْ يَبَاغِضْ كُنْ جَنُوبًا

هَذَا أَوَّلُ الشَّبَابِ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ جَلُوبًا  
شَوْخَيْنِ أَحْيَا بَنَانَهُ أَيْ نَتَاجِيْنِ

فَدَعَهَا وَسِيلَ الْمَهْمُ عِنْدَ الْجِسْرِ كَهَمِّكَ فِيهَا بِالرَّدِّ أَفْ خَبِيْثِ

جَسْرُهُ طَوِيلٌ كَهَمِّكَ أَيْ كَمَا شِئْتَ لِلْخَبِيثِ فَرَجَ السَّيْرِ دُونَ الْعَدِّ



وَنَاجِيَةً فِي رَكِبٍ ضَلُّوعُهَا وَحَارِكُهَا تَهْجُرُ فِدْوَبَ

النَّاجِيَةُ السَّرِيعَةُ وَرَكِبٌ رَكِبَ ضَلُّوعُهَا الشَّجَرُ  
وَرَكِبٌ فِي مَعَى رَاكِبٍ كَمَا بَقِيَ الْعَالَمُ وَعِلْمُ الْخَارِ كَقَدْرُ  
السَّاءِ وَتَسْجُلُ السَّيْرُ فِي الْمَاجِرَةِ وَرَوَى وَحَارِكُهَا وَهَدَّجُهَا  
الَّذِي يَنْجِيهَا دَوْبٌ لِحَاةٌ فِي السَّيْرِ

وَتَصِيحُ غَيْبٍ لِسِرِّي وَكَانَهَا مَوْلَعَةٌ تَخْشَى الْقَيْصُ

مَوْلَعَةٌ بَقَرَةٌ فِيهَا خُطُوطٌ سَوْدٌ وَقَدْ كُنْزُ النُّوَلُ  
بَيَاضًا كَمَا قَالَ رُوَيْبِرُ كَأَنَّهُ فِي الْجَالِدِ نَوْبُ الْبَهْقِ  
وَالْقَيْصُ هَاهُنَا الْقَانِصُ وَالْقَيْصُ أَيْضًا مَا أَتَقَنَّصُ  
وَالْقَنْصُ الْقَيْدُ بَعِيْنُهُ وَالْقَنْصُ الْقَانِصُ  
وَالْقَنْصُ الْقَانِصُ وَشَبُوبٌ مِّنْهُ وَتَبَاكَ  
شُبُوبٌ وَشُبُوبٌ وَشُبُوبٌ

تَعْفَقُ

تَعْفَقُ بِالْأَرْضِ لَهَا وَأَرَادَهَا رَجَالُ فِذَّتْ نَبْلُهُمْ كَلِيبُ

التعفق اللواد والتعطف يقول تعفقا بالوكر  
وَأَشْرَوْا بِهِ لِيُرْمُوا الْبَقَرَةَ وَبَذَتْ أَيْ سَبَقَتْ وَغَلَبَتْ  
وَالْكَلِيبُ جَمَاعَةُ الْكَلُوبِ وَكَانَ الْكَلِيبُ صَيَادًا  
مَعَهُ كَلُوبٌ

إِلَى الْحَرْثِ الْوَهْمِ أَعْمَلْتُ نَافِثِي لِكُلِّ كَلِمَةٍ وَالْقَيْصُ

وَيُرْوَى حَرْثُ الْقِيَاصِ وَالْكَلِمَةُ الصِّدْقُ وَالْقَيْصُ  
ضُلْعَانِ قَصِيرَانِ تَلْبَانِ الْحَاصِرَيْنِ وَجَبُّ أَيْ زَعْدٌ  
يُقَالُ وَجَبَ قَلْبُهُ يَجِبُ وَجِبًّا إِذَا اضْطَرَبَ

لَتَبْلُغَنِي دَارُ أَمْرِي كَمَا نَأْيَا فَقَدْ وَشَيْتَنِي فَنَذَا قَرُوبُ

بِقَالِ قَرِيبٌ دَاكُ الْأَمْرِ أَقْرَبُ أَيْ طَلَبْتُ



الَيْكَ ابْتِ اللّٰعَنَ كَانَ خَفِيًّا بِشَيْبَاتٍ هُوَ لَمْ يَسْبِ

قَالَ يَقَالُ ابْنُ اللّٰعَنِ أَيْ أَنْكَ لَا تَزِدُّ طَالِبَ حَاجَةٍ وَلَا  
تَأْتِي مِنَ الرُّسُودِ مَا يُلْعَنُ عَلَيْهِ وَشَيْبَاتٍ طَرَفٌ شَيْبَةٍ  
بَعْضُهَا بَعْضًا وَالْوَجِيفُ السَّبْرُ السَّرْعُ

تَتَّبِعُ أَفِيَا الظَّلَاكِ عَشِيَّةً عَلَى طَرَفِكَا نَهْنِ سَبُوبٍ

الْفِي يَكُونُ ظِلًا وَلَوْ كُنَ الظِّلُ فَيْئًا وَالْفِي إِذَا زَالَتْ  
الشَّمْسُ السُّبُوبُ شِقَاقُ الْكَمَانِ الْوَاحِدُ سَبَبٌ شَبَّةُ  
الطَّرْفِ بِهِ

هَذَا فِي الْيَكِ الْفَرْدَانِ وَلا لَهُ فَوْقَ صَوِّ الْمَتَانِ عُلُوبٍ

الْأَحَبُّ الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ وَالْمَتْنُ الْمَكَانُ الصَّلْبُ الْمَشْكُورُ

وَالْجَمْعُ

وَالْجَمْعُ مَتْنٌ وَالْعُلُوبُ الْوُثَارُ الْوَاحِدُ عُلْبٌ وَالصُّوْ  
وَالْوَصْوَاءُ الْوَمَاكِنُ

بِهَاجِيفِ الْجِسْرِ فَمَا عَظَامُهَا فَبَيْضٌ وَأَمَّا جِلْدُهَا فَصَلِيبٌ

الْجِسْرُ الْمَعْبُودَةُ بَيْضٌ يَقَالُ قَدْ أَبْيَضَتْ لِمَا حَالَ عَلَيْهَا  
لِلْمَوْتِ وَالصَّلِيبُ قَالَ الْوَدُكُ فَرَجٌ مِنَ الْجِلْدِ وَقَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الصَّلِيبُ الْحَجَرُ الْيَاسِنُ الَّذِي يُدْبَعُ

فَأَوْرَدَتْهَا مَا كَانَ جَمَامَةً مِنَ الْجِنِّ حَنَا وَمَهَا وَصِيبٌ

جَمَامَةُ الْجَمْعُ مِنْ مَاءٍ وَلَوْ أَنَّ الْجِنَّ مَصْدَرُ الْجِنِّ  
الْمَاءُ يَأْجِنُ أَجْنًا وَأَجُونًا وَقَالَ الْوَصْفِيُّ لَوْ قَالَ الْجِنُّ  
الْمَاءُ وَقَدْ قَالَ غَيْرُ وَاحِدٍ الْجِنُّ الْمَاءُ يَأْجِنُ وَالصَّيْبُ  
يَكُونُ بِالْحِجَازِ خَيْضٌ بِهِ مِثْلُ الْخَنَاءِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ



الصَّيْبُ لِلَّهِ الْمَصْبُورِ

تُرَادُّ عَلَى مَنْ لِحْيَا ضُرْفَانِ تَعَفَّ فَإِنَّ الْمُنْدَى رَحِلُ رُكْبٍ

وَيُرْوَى تَرَادُّ أَوِ الدِّينِ مَا نَدَمَنَّ الْمَاءُ نَسَقَطَ فِيهِ الدِّينُ  
وَالْمُنْدَى قَالَ لَوْ صَمِعْتَنِي أَنْ تَرَى قَلِيلًا بَعْدَ الْمَاءِ وَقَالَ  
غَيْرُ السَّنْدِيَةِ أَنْ تَعْرِفَ الدِّبْلَ قَرِيبًا مِنَ الْمَاءِ فَرْتَعَادُ  
وَأَنْ شَاءَ لَمْ تَعُدْ فَيَقُولُ لَيْسَ لَهَا تَنْذِيرُ أَوِ الرُّكْبِ

وَأَنْتَ أَغْرَأَ فَضْلُ النِّكَاحِ أَمَانَتِي وَقَبْلَكَ رَيْتَنِي فَضَعْتُ يَدِي

يَقُولُ وَقَبْلَكَ مَلَكَتَنِي أَرْبَابُ فَضَعْتُ يَدِي حَتَّى صِرْتُ إِلَيْكَ

قَوْلُ اللَّهِ لَوْ لَا فَارِسُ الْجَوْنِ هُمْ لَا بَوَاخِرُ أَيْ أَوَّلُ مَا حَبِيبٌ

أَبَا رَجَعُوا وَفَارِسُ الْجَوْنِ الْحِثُّ الْمَدَّةُ

نَفْلَةٌ

تَقْدِيرُ حَتَّى تَغِيْبَ حَجْوَلُهُ وَأَنْ لِيَصِلَ الدَّارَ عَيْنُ خَيْرٍ

تَغِيْبَ حَجْوَلُهُ فِي الدَّرِّ وَيُرْوَى لَهَا  
الدَّارَ عَيْنِ ٥

مُظَاهَرَةٌ لِلْجَوْنِ عَلَيْهِمَا عَقِيْدَتَانِ فِي غَدَمٍ وَرَسَنِ

مُظَاهَرَةٌ يَقُولُ ظَاهِرَانِ دَرْعَانِ لَيْسَ وَلِحْدَةٍ عَلَى الْوَحْيِ  
وَالشَّرْبُ الْبَلْعُ وَعَقِيْدَتَانِ كَرِيْمَةٌ وَحَيْرَةٌ وَالْحَدُّ  
الْفَاطِعُ وَالرُّسُوبُ الَّذِي يَرْسِبُ فِي الْفَضَائِلِ وَبَسُوْهَا

فَجَالَتْهُمْ حَتَّى اتَّقُولُ بِكَيْتِهِمْ وَقَدْ خَانَ فَرْشُهُمْ النَّهَارَ عَرَفَ

وَيُرْوَى اتَّقُولُ بِكَيْتِهِمْ أَيْ بِلَاكِهِمْ وَرَأْسُهُمْ الَّذِي  
بِهِمْ اسْلَمَ إِلَيْكَ يَقَالُ تَقَادُ بِحَقِّهِ إِذَا جَعَلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ



تَجُودُ نَفْسُهَا بِجَادِ بَنَاتِهَا فَأَنْتَ يَا يَوْمَ اللَّقَاءِ خَصِيبٌ

مِنْ لَحْصِيبٍ أَيْ تَطْفُرُ بِمَا تَرِيدُ أَيْ تَخْصِبُ

وَقَالَتْ غُصَّانُ أَهْلِ حَفَاطِهَا وَهَنْبٌ فَاسِنْ جَالِدٌ وَشَيْبٌ

هُوَ وَكَلَّمَهُمُ الْيَمِينُ نَهْرٌ بَيْنَ عَمْرٍاءَ ابْنِ الْحَسَّافِ بْنِ قُصَّاءَ

تَخَشُّشٌ أَبْدَانُ الْحَدِيدِ عَلَيْهِمْ كَمَا حَشَشَتْ يَدُ الْبَرِّ الْجِصَادِ حَبِيبٌ

كَانَ رَجَالُ الْأَوْسِ تَحْتَ لَبَانَةٍ وَمَا جَمَعَتْ جُلُوعًا وَعَتِيبٌ

جَدُّ وَعَتِيبُ غُصَّانُ وَالْأَوْسُ كَلَّمَهُمْ كَانَ فِي دِيَارِ الْحِجَابِ الْيَمِينِ

رَغَافُ قَهْمٍ شَقِيبُ السَّمَاءِ فَدَا حِضٌّ بِشَكْتٍ لَسْتَيْلِبٌ وَكَلِيبٌ

رغافهم

رَغَافُ قَهْمٍ شَقِيبُ السَّمَاءِ يَقُولُ هَلَكُوا كَمَا هَلَكْتُ ثُمَّ دَحِينُ عَفْوٍ  
النَّاقَةُ بِشَكْتٍ أَيْ مَعَ شَكْتٍ وَالشُّكَّةُ السَّلَاحُ وَالْحِضُّ  
الزَّلُّ وَيُقَالُ دَحَضَ بِرَحْلِهِ دَحَضَ وَدَفَعَ سَوَاءً وَدَرَى  
فَدَا حِضٌّ بِالضَّادِ وَمَوْضِعُ الْبَاءِ مِنْ شَكْتٍ فِي مَعْنَى مَعَ

كَانَ قَهْمٌ صَابِتٌ عَلَيْهِمْ سَجَا صَوَاعِقُهَا الطِّيرُ ذَنْبٌ

يَقُولُ صَابَتْهَا الصَّوَاعِقُ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى الطِّيرِ أَنْ يَفْرُجَ  
ذَنْبُ تَطْلُبُ النَّجَاءَ وَهِيَ لَا أَدْعَايَ قَلَّتِ الصَّوَاعِقُ  
مَا قَلَّتْ وَبَقِيَ مَا أَقَلَّتْ يَدُ لَا يَقْدِرُ عَلَى الطِّيرِ  
وَيُقَالُ صَاعَقَتْ وَصَانَعَتْ وَاحِدَةً

فَلَيْتَ لَوْ أَشْطَبَتْ بِلَجَامِهَا وَلَا طَرَّكَ الْقِنَاءُ نَجِيبٌ

شَطَبَتْ وَشَطَبَتْ أَيْ طَوَّلَتْ وَالطَّرُّ الْخَفِيفُ



وَالْأَجَالُ دَكَايَسٌ مِّنْهُمَا ابْتَدَأَ فَخَدَّ الظُّبَاةَ فُحْصِبَ

الظُّبَةُ حَدُّ السَّيْفِ

وَمَا مِثْلُهُ فِي النَّاسِ إِلَّا قَبِيلٌ مُّسَاوٍ وَلَا دَانَ لِذَلِكَ قَرِيبٌ

وَفِي كُلِّ حِيٍّ قَدْ خَطَبْتُ بَعْمَدٍ فُحُولُ شَائِرٍ مِنْ ذَاكَ ذَنْبٌ

أَيُّ نَصِيبٍ قَالَ فَقَالَ لَهُ يَعْزُرُ وَادْنِيهِ

فَلَا تَحْزَمْنِي نَائِلًا عِجَابًا تَدْفَانِي أَمْ وَوَسَطُ الْقُبَابِ عِجَابٌ

جَنَابًا بَعْدَ وَغْبَةٍ وَشَائِرٍ أَوْ عِلْقَةٍ أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَبَّاسُ عَمْرِو بْنِ الْعَادَةِ قَالَ فَقَالَ لَهُ نَعَمْ وَادْنِيهِ ثُمَّ قَالَ لَهُ  
اخْتَرِ بَيْنَ الْخَبَاءِ لِلْعَزْلِ وَبَيْنَ السَّارِ بَيْنِي كَيْفَ تَقَالَ لَهُ

عُضْتَنِي

عُضْتَنِي لَأَسْنِ بَنِي تَمِيمٍ دَعْنِي يَوْمَ هَذَا حَتَّى أَنْظُرَ فِي أَمْرِي  
ثُمَّ لَقِيَ بَنِي تَمِيمٍ فِي كِسْفٍ فَأَخْبَرَهُمْ فَقَالُوا لَهُ ذَلِكَ نَدَعْنَا  
وَتَصْرَفْنَا فَإِنْ أَمَلَكُ سَيَحْمِلُكُمْ وَنَكْسُكُمْ وَزُرُودُكُمْ  
فَإِذَا صَرْنَا إِلَى الْحَيِّ عَلَى الْحَمَلُونَ وَبَقِيَّةُ الرَّادِّ وَالْكَسُوفَةُ

وَقَالَ عُلُقَمَةُ

هَلْ مَا عَلِمْتَ مَا اسْتَوْعَيْتَ مَا كُنْتُ أَمْ حَبْلُهَا إِذَا تَكَلَّمَ لِيَوْمَ مَحْرُورٍ

يَقُولُ هَلْ مَا عَلِمْتَ مَا كَانَ بَيْنَكَ وَحَبْلُهَا وَمَا اسْتَوْعَيْتَ  
مِنْ جُحَيْهَا مَكْنُومٍ عِنْدَهَا مَا لَمْ تَبْدَلْ بِكَ بَدَلًا وَهِيَ عَلَى الْوَفَاءِ  
لَكَ أَمْ فَتَصْرَمْتَ وَقَطَعْتَ مَا بَيْنَكَ وَبَيْنَهَا إِذَا تَكَلَّمَ  
دُعِيَ قَالَ نَائِي عَنِّي وَنَائِي

أَمْ هَلْ كَبِيرُ بَكِيٍّ لَمْ يَقْضِ عِبْرَتَهُ أَمْ أَلَا حَبِيرٌ يَوْمَ الْيَمِينِ مَشْكُورٌ



لَمْ يَفْقِهْ عِبْرَتَهُ لَمْ يَخْرُجْ مَا فِي دَاسِهِ أَثَرُ الْأَجْبَةِ أَيُّ جَعْلِهِ  
وَسَكَتُهُ حَازِلِي مُنَابٍ سَكَنَهُ اسْكَنَهُ سَكَمًا ذَلِكُ كَثِيرٍ  
أَرَيْتَ لِعَاشِقٍ لَمْ تَشْكُمِ نَوَافِدُهُ تَلَدَّ بِالزَّيَادِ

لَمَّا دَرَبَ الْبَيْنَ حَتَّى أَرْمَعُوا ظَعْنًا كُلُّ الْجَمَالِ قَبِيلُ الصَّبْحِ غَمُومٌ

رَدَّ الْأَمَّا جَمَالَ الْحَيِّ فَاجْتَمَلُوا فَكَلَّمَا بِالْزَيْدِيَّاتِ مَعْلُومٌ

الزَيْدِيَّاتِ ثِيَابٌ نَسَبَهَا إِلَى زَيْدِ بْنِ حِذَانَ بْنِ عَمْرٍاءَ بْنِ  
لُحَافٍ بْنِ قُصَاعَةَ • وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الزَيْدِيَّاتُ  
هَوَاجُجٌ وَقَوْلُهُ زَدَّ الْأَمَّا يَقُولُ زَدَّ وَمُزَّ الْأَمَّا مِنْ مَرَاغِمَا  
إِلَى مَحَاطِرٍ حِينَ أَرَادُوا أَنْ يَتَجَمَّلُوا مَعْلُومٌ مِنَ الْعَمْرِ

وَهُوَ الْعَدْلُ

عَقْلًا وَرَقًا تَطَّلُ الطَّيْرُ تَتَّبِعُهُ كَانَتْ فِي دَمِ الْأَجْوَافِ مَذْمُومٌ

الْعَقْدُ

الْعَقْلُ كُلُّ خَيْطٍ يَعْقِلُ خَيْطًا آخِرًا يَدْخُلُ فِيهِ خَيْطُهُ مَزْرُوعٌ  
عَلَى خَيْطٍ آخَرَ • وَالزُّمَرُ كُلُّ مَا يُنْقَشُ بِالْإِدَارَاتِ  
قَوْلُهُ تَطَّلُ الطَّيْرُ تَتَّبِعُهُ يَقُولُ الْحَسْبُ مِنْ شِدَّةِ غَمِّهِ كَمَا  
مَذْمُومٌ مَطْلَى بِاللَّحْرِ يُقَالُ دَمْرٌ ذَرَكٌ بِالطَّحَالِ ذَاكَ كَانَتْ  
جَدِيدَةً وَأَرَادَ أَنْ يُطْبَحَ فِيهَا وَالْجَارِيَةُ تَدْرُجِيْنَهَا  
بِالزَّعْفَرَانِ أَيْ تَطْلُبُهُ

يَحْمِلُنَ تَرْجِيَةً نَضِجَ الْغَيْرِ بِهَا • كَانَ تَطْيَابَهَا فِي الْأَنْفِ مَشْمُومٌ

يَقُولُ كَانَ رِيحُهَا لَا يَفَارِقُ الْأَنْفَ

كَانَ فَازَةً مَسْكَةً فِي مَفَارِقِهَا لِلْبَاسِطِ الْمَتَعَالِي وَهُوَ كَوْمٌ

الْمَتَعَالِي الْمَغْلُولُ يَقُولُ فَلَوْ كَانَ مَرْكُومًا لَمْ يَمْنَعِدْ رُكَامَهُ

مِنْ أَنْ يَحْتَدِرَ رَايَحِنَهَا



فَالْعَيْنُ مَيِّ كَانَتْ تُحِيطُ بِهِ دَهْمَا حَارُكُهَا بِالْقَتَبِ مَحْرُورُ

الغيب الدلو الضخم تزرعه السانية في الأبد لم يخط شرفه  
مُعْتَمِدَةً فِي أَحَدٍ شَقِيهَا وَالْحَارُكُ مَا أَضْطَمَّتْ عَلَيْهِ الْكُفْرَانُ  
مِنْ الظُّهْرِ وَدَهْمَا سَوْدَاءُ وَالْقَتَبُ قَتَبُ السَّانِيَةِ هـ

قَدْ عَرِيتُ حَقْبَةً حَتَّى اسْتِطَفْتُهَا كُنْتُ كَأَفْكَرِ الْقَيْنِ بَلْمُورُ

عَرِيتُ أَحْمَرَ يَرْكَبُ وَاسْتِطَفْتُ أَرْتَفَعَ وَكَثُرَ مَا أَرْتَفَعَ مِنْ  
سَكَمِهَا وَالْقَيْنُ الْحَدَّادُ وَالْكَبِيرُ مَوْقِدُ نَارِهِ وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو  
قَدْ عَرِيتُ حَقْبَةً حَتَّى اسْتِطَفْتُهَا كُنْتُ كَأَفْكَرِ عَيْسَى الْمَغِينِ مَلْمُورُ  
أَبُو عَمْرٍو وَكَثُرَ فَرَسٌ مِنْ قُبُورِ عَادٍ أَبُو عَمْرٍو وَدَعَرْتُ مِثْلَ الْوُحْيِ  
هـ وَبِقَالِ الْمَوْضِعِ النَّارُ الْكُورُ وَالْكَبِيرُ الْكَوْرُ هـ

كَانَ غَسْلُهُ خَطِيئَةً لِيَشْفِيَهَا فِي الْحَدِّ مَنَاهَا فِي الْحَيْنِ تَلْعِيمُ

غَسْلُهُ

غَسَلْتُ كُلَّ مَا غَسَلْتُ بِهِ فَهُوَ غَسَلْتُ تَلْعِيمُ مِنَ الْغَلَامِ هـ  
الرَّيْبُ عَلَى حَدِّهَا وَلَحْيَتُهَا هـ

قَدْ أَذْبَرَ الْعَرْنَ عَنْهَا وَهِيَ شَائِلُهَا مِنْ نَاصِعِ الْقَطْرِ الْعَرْنُ تَسِيمُ

الْعَرْنُ الْجَرَبُ وَالنَّاصِعُ كُلُّ مَا كَانَ مِنْ نَاصِعٍ فَعَلًا  
هُوَ نَاصِعُ اللَّوْنِ وَنَاصِعُ الشَّرَفِ وَنَاصِعُ الْحَقِّ وَالنَّدَى  
أَثَرٌ مِنْ طَلْوِيهَا الْكَسَمُ أَوْ ثَرُ الْحَقِّ وَاللَّسْمَةُ الصَّوْفَةُ  
الَّتِي يُحْشَى بِهَا الْجُرْعُ وَغَيْرُهُ وَالْكَسَمُ الصَّادِقُ هـ  
بَيْنَ الْقَوْمِ وَيُقَالُ إِذَا رَأَيْتَ دَسْمًا مِنَ الطَّرِيقِ فَالْوَهْمُ  
وَيُقَالُ كَأَنَّهُ دَسِمَ وَمَا بِهِ طَرَفٌ وَلَا طَعْمٌ وَلَا نَوَاصِ  
وَلَا يَطْبِيسُ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهِ هُنَانَةٌ كَهُنَانَةِ الْبَعِيرِ وَهُوَ  
مَا يَفِي مِنْ رَفِيقٍ خَشِيمٍ هـ

تَسِيمُ هَذَا نَبِيٌّ قَدْ زَالَتْ عَصِيفَتُهَا حَدُّهَا مِنْ أَلَى الْمَا يُطْنَمُ



الْعَصِيفَةُ وَالْعَصَافَةُ وَرَقْمَا أَبُو عَيْدَةَ الْعَصِيفَةُ  
رُؤْسُ الزَّرْعِ وَالْمَذَانِبُ سَائِلُ الْمَاءِ وَزَوَالُ عَصِيفَتِهَا  
تَفَرُّقُهَا وَانْتِفَاحُهَا خِرَ الرِّيِّ وَالْحُدُورُ مَا اخْتَدَرَتْ مِنْهَا  
وَالْحَمَانُ هَذَا قَوْلُ أَبِي سَعِيدٍ وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ اللَّهُ حَلَدُ  
وَهُوَ أَجُودُ وَكَثَارَةُ أَوَاهِ أَبُو عَمْرٍو وَقَالَ الرُّغَايُ ذَهَبَ إِلَى  
مَعْنَى كُلِّ حَدَارٍ مِنْهَا مَطْمُورٌ بِالْمَاءِ مُطْلَقٌ دَوَاهِ إِلَى  
حَدَارٍ وَقَدْ هَذَا مِثْلُ قَوْلِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْقُوبٍ هـ

وَحَنْفٍ كَنْفِجٍ الْبَرِّ مِتَافَةٍ تَرَى جَوَابَهَا بِالشَّيْءِ مَفْنُونٍ  
أَيُّ كُلِّ جَانِبٍ مِنْهَا مَفْنُونٌ هـ

مِنْ ذِكْرِ سَلَمَى وَمَا ذَكَرِي لَا وَأَنْ بَهَا لَا السِّفَاهُ ظَنُّ الْغَيْبِ

يَقُولُ ذَكَرِي أَبَاهَا الْإِنِّ وَقَدْ فَارَفَتْ وَصَارَتْ لِحْزِهَا  
سَفَاهُ وَظَنِّي بَهَا لَا حَقَّهُ أَوْتَدَمْتُ عَلَى الْوَصْلِ  
لِحَفْظِ أَمْتِ تَصَرُّمٍ وَتَغْيِيرٍ وَهَذَا كَمَا قَالَ هـ طَيِّ

ظَنِّي

ظَنِّي بِهَمِّ لَحْسِي وَهَمْ يَتَنَوَّقُ تِنَارُ عَوْنِ جَوَابِ الْأَمَالِ هـ  
أَيُّ مَجَابِبِ إِلَيْكَ الْبَلَادُ هـ

صِفَرُ الْوَشَاحِينَ مِنَ الدِّجِ عَجَبٌ كَانَهَا رِشَا فِي الْبَيْتِ قَلْبُومٍ هـ

صِفَرُ الْوَشَاوِ أَيُّ صَاعِرَةِ الْبَطْنِ لَطِيفَتِهَا وَرُؤْيُهَا الْمَطْمُورُ  
وَهُوَ أَلَدُ ذَا رِيْقُولٍ فِي عَظِيمَةِ الْعَجْرِ لَطِيفَتِهَا الْكُتْمُ  
وَالْحُرْعَةُ الضَّعِيفَةُ الْعِظَامِ النَّاعِمَةُ وَالْمَرْغَبُ الْعِلْدَانُ  
وغيرِهَا الضَّعِيفُ وَالرِّشَا الطَّبِيُّ الصَّغِيرُ وَالْمَرْغَبُ  
أَيُّ نَائِظٍ فِي الْبَيْتِ تَرِيْنَةُ الْجَوَارِي يَقُولُ فِي مِثْلِهَا كَرِيْفًا

هَلْ تَلْحَقْنِي بِأَوَّلِ الْقَوْمِ إِذْ شَخَطُوا جُلْدِي كَأَنَّا انْضَحَّ عَلَيْنَا

عَرَضَ يَعْزِضُ لَكَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَطْلِبَهُ يَسْتَرَادُّ يَتَادُّ وَآوَتْ  
أَحْبَانًا وَالْوَاحِدَةُ أَوَّانٌ هـ



وَمَطْعُ الْغَيْرِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنِي تَوَجَّهْتُ إِلَى الْحَرِّ وَالْحَرُّ

يَقُولُ مَرَّ كَيْتُ بِالْغَيْرِ أَطْعَمَ إِنَّمَا تَوَجَّهْتُ وَمَرَّ كَيْتُ لَهُ بِالْحَرِّ  
حَرُّ وَمِنْ حَرِّ مَنْ هُوَ حَرُّ

وَمَرَّ تَعْرِضُ لِلْغَيْرِ بِرَجْعِهَا عَلَى سِلَامَتِهِ لَا بَدَّ مَشْهُورٍ

يَقُولُ مَنْ تَعْرِضُ لَهَا يَزْجُرُهَا خَوْفًا مِمَّنْ أَنْ تَفْعَ بِمَا يَكُنْ فِي  
لَا بَدَّ وَأَمَّا مَا جَاءَ فِي الْحَدِّ يَقُولُ مَنْ هُوَ أَنْ سَلَّمَ لَوَيْدَانِ يُصِيبُ شَوْمٌ

وَكُلُّ حَصْنٍ وَأَنْطَلَقَ السِّلَامُ عَلَى عَائِدٍ لَا بَدَّ مَهْتَدٍ

يَقُولُ وَأَنْ سَلَّمَ مِمَّنْ أَنْ يَجْرُبَ بِهَذَا أَهْلُهُ

قَدْ أَشْهَدُ الشَّرَفُ فِيهِمْ مِنْ هَرَفٍ وَالْقَوْمُ تَصْرَعُ صَرْبًا حَرُّ

الخطوط

الخطوط أول عروجه من الدن وذلك أصفى لها وأرق

كَأَنَّ عَيْنَ مَنْ لَا عَيْنَ تَحْتَهَا لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا حَائِثَةٌ حَوْمٌ

حَائِثَةٌ قَوْمٌ حَبَارُونِ نَسَبُوا إِلَى الْحَوَائِثِ الْوَاحِدِ حَائِثَةٌ  
حَسَانٌ وَقَدْ عَدَدْتُ عَلَى الْحَاكِي يُصْحِي مِنْ قَرْفٍ  
مِنْكَ عَيْنُ الدِّيكِ شَعِشَاعٌ وَحَوْمٌ أَرَادَ حَوْمٌ خَفِيفٌ  
حَامٌ يَحْمُرُ إِذَا حَامَ حَوْلَهَا وَطَافَ بِهَا وَغَالِصٌ فِيهَا  
قَالَ حَوْمٌ كَثِيرٌ قَالَ وَهَذَا سِدْلُ قَوْمٍ شَهْدٌ وَشَهْدٌ فَرَادِحُ  
أَيُّ كَثِيرَةٍ وَقَالَ الْحَائِثَةُ وَهِيَ الْحَائِثُ وَحَوْمٌ سِدْلُ

تَشْفِي الصَّدَاعَ وَلَا يُورِدُكَ صَالِبُهَا وَلَا يَخَالِطُهَا فِي الرَّأْسِ تَذْوِيرٌ

صَالِبُهَا مَا صَلَبَتْ مِنْهَا

عَائِثَةٌ قَرْفٌ تَطْلُعُ شَيْخُهَا بِذِيهِ بِالطَّيْنِ بِخَبَرٍ



عَانِدًا نَسَبَهَا إِلَى عَافِيَةٍ لَمْ تَطْلُعْ سَنَةً لَمْ تَنْظُرِ الْبَهَائِسَةَ وَالْقَفَّ  
الَّتِي أَخَذَ صَبَاحُهَا عَلَيْهَا رَعْلَةً مِنْ دَوْلَاهُ عَلَيْهَا وَتَدَجَّ بِغُفَى اللَّحَى

ظَلَّتْ تَرْقُقُ فِي النَّاجُوِيْ نَصْفِهَا وَلَيْدَ عَجْمٍ بِالْكَانِ مَقْدُورُ

تَرْقُقُ أَيُ تَصِفُو تَرْقُ وَالنَّاجُوِيْ الْبَاطِيَةُ وَيَصْفُهَا  
لِحَوْلَاهَا مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ وَفِي غَيْرِ الْأَصْمَعِيِّ النَّاجُوِيْ الْكَاسُ  
وَلَيْدَ غُلَامٍ وَعَجْمٍ يُرِيدُ رُجُلًا وَعَجْمٌ وَمَقْدُورٌ عَلَى نَهْجِ عَرَفَةٍ  
وَالْحَقُّ هِيَ الْفِدَامُ هـ

كَانَ أَبْرَقَهُمْ طَبِيْعِي عَلَى شَرَفٍ مَقْدُورٍ سَبَابِ الْكَانِ مَلْثُورُ

شَرَفٌ بِكَافٍ مَرْتَفِعٍ وَسَبَابِ الْكَانِ أَرَادَ السَّبِيْعِي مِنَ النَّيَابَةِ  
أَبْنُ الْعَرَبِيِّ أَرَادَ سَبَابِ الْكَانِ فَخَذَ فَالَوْ هَذَا مِثْلُ  
قَوْلِ الْبَيْدِ دَرَبِنَ الْمُنَا بِمِثَالِجٍ فَأَبَا أَرَادَ بِالْمُنَا الْمُنَازِلَ هَذَا

مَثَلُ

مَثَلُ قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ • فَاطَرُ طَرِيقِ الْكُرَى مَرَّاحِيَهُ أَرَادَ  
الْكَرَوَانَ وَهُوَ وَاحِدٌ وَالْجَمْعُ كَرَوَانٌ هـ

أَبْيَضُ نِزْرَةٍ لِلصَّحْرِ أَقْبَرُ • مَقْدُورُ قَضَبِ الرِّيحَانِ مَفْعُورُ

الْفَعْلُ مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ • مَفْعُورٌ كَأَنَّهُ مَسْدُورٌ  
بِكُرَّةِ رِيحٍ الطَّيِّبِ يُقَالُ مَفْعُورِي رِيحٍ طَيِّبَةٍ وَالْفَعْمُ  
الْفَمُّ وَالْأَنْفُ وَانْشَدَ • دَوَا الْفَعَامُ دُونَ أَنْ تَقَا  
أَرَادَ دَاغَمَ فَقَلْبَهُ إِلَى مَفْعُولٍ مِثْلَ قَوْلِهِ • زَهَا الشُّوقُ  
حَتَّى ظَلَّ إِنْسَانٌ عَيْنَهُ • يُفِيضُ مَفْعُورٌ مِنَ الْمَاءِ مَتَانٍ  
أَرَادَ عَارَ هـ

وَقَدْ غَدَوْتُ عَلَى قَرْنِي بِشَيْعِي مَا ضَرَّ خَوْفَتِي بِالْخَيْرِ مَوْسُورُ

بِشَيْعِي لِحَرْبِي وَبِشَيْعِي بِصَاحِبِي وَمَا ضَرَّ خَوْفَتِي يَعْنِي



سِنَّهُ مِثْلُ قَوْلِ طَرَفَةٍ أَخِي ثَقِيَّةً لَا يَنْتَبِي عَن ضَرْبَةِ وَالْقَرْنِ فَرَنَكُ  
فِي الْقِتَالِ فِي السَّنِ فَرَنَكُ يَفْعُ الْقَافُ هـ

وَقَدْ عَلَوْتُ قِنُودَ الرَّحْلِ سَيْفَعْنِي يَوْمَ تَحْيِيهِ الْجُوزِ اسْمُهُ

تَحْيِيهِ الْجُوزِ أَوْ أَيْ تَطْلُعُ بِجِيهِ تَحْيِيهِ أَيْ بِجِيهِ هـ

حَامِرُكَ أَنْ أَوَّارَ النَّارِ شَامِلُهُ دُونَ الشَّيْبِ أَيْ سِرِّ الْمَرْغُومِ

وَيُرَدُّ شَامِلُهُ عَنِ الرَّصْمِيِّ وَالْكَلَامُ أَنْ يَقُولَ شَامِلُهُ لَوْ  
حَبْرُ الدَّوَارِ وَالْأَوَّارُ شَيْءٌ فَالْجُرْدُ لَكِنَّهُ قَالَ شَامِلُهُ ثَانٍ  
مِنْ طَرَفِي فَوَظَّهَ كُلَّ دِي حَيَّةٍ يَحْصِبُ كُلَّ دِي نَفْسٍ مَوْ  
فَافَتْ لِي ثَانِيَةُ النَّفْسِ وَالْحَيَّةُ وَأَنْتَ شَامِلُهُ لَنَا  
النَّارُ وَمَنْ قَالَ شَامِلُهُ أَرَادَ شَامِلِي فَكُنِيَ عَنْ نَفْسِهِ هـ

وَقَدْ أَقْوَى أَقَامَ الْحَيَّ سَلَمَةً يَهْدِي بِهَا نَسَبٌ فِي الْحَيِّ مَعْلُومٌ هـ

هـ

بِهَاسَيْنِ ذَاكَ فِيهَا وَهَذَا كَمَا هَلْ طَفِيدُ هـ  
بَنَاتُ الْوَجِيهِ وَالْغَرَابِ وَالْحَيِّ وَأَعُوذُ بِهَذِي نَسَبِ الْمُنْتَسِبِ هـ

وَقَدْ

ذَهَبْتَ فَرَحًا لِي فِي عَيْدِي وَلَمْ يَكُنْ حَقًّا كَلِمَةُ هَذَا الْخَبَرِ

لِلْبَلَدِ فَاذْ بَلَى نَصِيحَتِي بَيْنَا لِيَا لِي حُلُوبًا بِالسَّيْرِ هـ

أَيْ فَلَيْسَتْ تَبْلَى نَصِيحَتِي بَيْنَا وَيُرْوَى لِيَا لِي لَا تَبْلَى  
بَيْنَا لِيَا لِي طَوًّا وَقَوْلُهُ لِلْبَلَدِ فِي مَعْنَى عَجَبِي كَمَا  
قَالَ لَا سَمَاءَ إِذَا هَلَى لِأَهْلِ الْحَيَّةِ هـ

مِثْلُكَ أَنْ أَنْصَأَ جُلُوبَهَا عَلَى شَاوِرٍ مِنْ صِبَاخٍ مَتَرٍ هـ

سَلَاةٌ يَقُولُ لَمْ يَرْكَبْ بَعْضُهَا بَعْضًا وَهِيَ الشَّيْطَانَةُ هـ



انصاء حليها يعق قسطها وقلايدها ولا تعين سواد  
ولا خلخالاً لانه قصد الى تشبيه جبينها بهذا السواد  
والسواد الذي حين قوى على المشي شدة يشدن  
شدونا مترتب تربية الجوارى هـ

محال كاجواز الجراد ولو فر القلق والكبيش الملوّب هـ

الحال السدح الذهب كانه صدور الجواد يحسب منكاً  
والكبيش ما حنى وطلى بالملوب وفيه لابن العرابي الكبيش  
الطيب في قواريره والقلق جني من اللؤلؤ هـ

اذ الحمار الواسون للشربنيا تبليغ ريس الحب غير المكذب هـ

مكذب ذاك منقطع ويروي ريس الحب تبليغ يهوى القود  
والواسون الرايح الثابت ورسته ما يحذ منه فقال الحن

كوجد

لمجد رسيين الحن هـ

وما انت امر ما ذكرها بجيت تحل يا ويا كناف شرب هـ

ويزوي وما القلب امر ما ذكره هـ

اطعت الوشاة والمشاة بصرها فقد انجحت جالها للنفض هـ

الوشاة الذين يشون بالنيمة ويزنون الكذب والحد  
وقوله بصرها أي في بصرها وانجحت اخلفت والنفض

وقد وعدك موعد الوقت كموعد عروب اخاه بثير هـ

عروب رطب من الاوس والخزج استغراه لعل الحلة فوعده  
اباه فقال حتى ترضي فلما ارهنت قال حتى ترضي فلما اوطب



فَلَحَى بِحَيْفٍ شَيْئًا وَمَكَرَ صَوْنَهَا فَلَمَّا دَنَا حَرَامُهَا أَتَاهَا لَبِادٌ  
فَصَوَّرَهَا وَأَخْلَفَ صَاحِبِيَهُ فَضَرَبَتْهُ الْعَرَبُ مَثَلًا ٥

وَقَالَتْ فَإِنْ سَجَلٍ عَلَيْكَ وَيَعْتَدِلُ تَشِيكَ وَإِنْ كَيْشِفُ غَيْرُكَ تَذَرُ ٥

تَشَكَّى أَيْ تَشْكُو أَذَانَ وَالْغَرَامُ عَذَابُ بَرِيئَةٍ وَنَعْمَةٌ وَتَذَرُ تَعْنَادُ  
أَيْ أَنْ تَهْرُبَ إِلَى مَا تَرِيدُ أَعْتَدْتُ وَدَرَيْتُ وَهُوَ الْمَعْتَادُ ٥

فَقُلْتُ لَهَا فَيَ مَا يَسْتَنْفِرُنِي دَوَاتُ الْعَيْنِ وَالْبَنَانِ الْخَضْبِ ٥

فَقَاتِ كَمَا فَاتَ مِنَ الْأَمْرِ مَعْرَلٌ بِبَيْتِيهِ تَرَعَى فِي أَرَاكِ حَلَبِ ٥

حَلَبُ بَنِي إِسْرَافِيلَ وَحَضْرَتُهُ عَامَةُ الْقَيْفِ وَأَكْلُهُ ٥

فَعُشْنَا بِهَا مِنْ الشَّيْبِ مَلَوَّةٌ فَانْحَ آيَاتُ الرَّسُولِ الْحَبِيبِ ٥

مَلَوَّةٌ

مَلَوَّةٌ وَمَلَوَّةٌ أَيْ دَهْرًا فَانْحَ آيَاتُ الرَّسُولِ الْحَبِيبِ  
فَانْحَ فِيهَا مَا كَانَ رَسُولُهُ يَقُولُ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَيْ يَسْعَوْنَ  
إِلَى النِّمَةِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الرَّسُولُ الْحَبِيبُ وَقَالَ الْخَلِيزِيُّ  
عَنْهَا وَعَنْهَا ذَكَرْنَا بِنَجَاحٍ وَرَيْنَ يَرَا سَلَهَا وَيَزُورُهَا  
وَكَانَ رَسُولُهُ لَا يَطَاعُ وَلَا يُعْجَابُ إِلَى مَا يَرِيدُ ثُمَّ أُطِيعَ  
وَأُحْبِبَ بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ أَنْجَاحُهُ ٥

فَأَنْكَرَ لَمْ تَقْطَعْ لَبَانًا عَاشِقٌ بِمَثَلِ بَكُورٍ أَوْ رَوَاحٍ مَبَاوِثِ ٥

وَمَبَاوِثُ الرِّجَالِ كَيْسُهُ وَمَبَاوِثُ يَوْمٍ فِيهِ وَمَبَاوِثُ  
رَأْدُكَ وَاللَّبَانَةُ الْحَاجِرَةُ ٥

بِجَعْفَرِ الْجَنْبَيْنِ خَرُفَ مَلَنَ كَهْمِكَ فَرَقَالَ عَلَى الْإِنِّ دُغْلَبِ ٥

بِجَعْفَرِ مُنْفَعَةٍ وَخَرُفُ ضَامِرَةٌ وَشَمْلَةٌ سَرِيعَةٌ كَهْمُكَ أَيْ كَمَا تَشْتَعِي ٥



اِذَا مَا ضَبَّتْ اِلَيْهِ اَقْصَلَتْ صَوْتُ تَرْقُبُ بَنِي عَيْرٍ نَابِقٌ ٥

تَرْقُبُ نَحَافَتِ السَّوْطِ تَلْطِطُ السَّوْطِ لَمْ يَخْرُجْ عَنْهَا فَهِيَ مَرَاتِقُهَا ٥

بَعَيْنِ كَرَامَةِ الصَّنَائِدِهَا وَمَحْجَاهَا مِنَ النِّصْفِ ٥

الصَّنَاعَةُ الْمَاءُ الرُّفْقَةُ الْكَفُّ وَالرَّحْلُ صَنَعٌ وَالتَّصْنِيفُ الْمَجْلُ  
الْمُتَقَبُّ الَّذِي يُتَقَبَّرُ وَمَا بَدَأَ النِّقَاحُ وَهُوَ مَحْجَاهَا ٥

كَانَ بِجَاذِيهَا اِذَا مَا تَشَدَّدَ عَنَّا كَيْلُ عَدُوٍّ مَرِيحٌ ٥

الْحَادَانِ مَا اسْتَقْبَلَكَ الْفَخْرُ اِذَا اسْتَدْبَرْتَ الدَّابَّةَ  
الْعُكُولُ الْقِنُورُ هُوَ الْمَطْوُ وَقَالَ اِنَّ الْمَطْوَ السَّمَاعُ مِنْهُمْ  
حَزَنُ يَقُولُ اِنَّ الْعُكُولَ مَا لَمْ يَسُقْ مِنْ رَطْبِيْنِيَّةٍ اِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ  
مَنْ يَعْمُ اَنْدَحْمَاهُ وَافَرُ وَاَهْلُ الْمَدِينَةِ سَمَوْنَ الْقِنُورُ عَذَقَا ٥

وَالرَّهَانُ

وَالرَّهَانُ الْقِنُورُ كَمَا قَالَ ذُو الرِّمَّةِ ٥ كَانَتْ اِهَانُ ذُو  
عَصْفَرَةٍ فَهُوَ اخْلُقْ جَعَلَ الرَّهَانُ الْقِنُورُ بَعْدَ فَلَا  
الرَّهَانُ وَتَغَيَّرَ هُوَ الْعَجُونُ ٥

النَّبِيُّ يَأْتِيهِ الْقَتْمُ بِالزَّوَادِ  
اِذَا جَاءَ وَبَنِي الْعِلْمِ اَنْتَ ٥

تَذَبُّبُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا مَرَّةً كَذَبُ الْبَشِيرِ بِالرَّدِّ الْمَهْدَبِ ٥

وَقَدْ اَعْدَى الطَّيْرُ فَرَاغَاتِهَا وَمَا الَّذِي حَرَى عَلَى كُلِّ ٥

وَكُرَّ وَوَكُرَّ وَوَكُرَّ وَوَكُرَّاتٍ وَالْمَذْنِبُ مَسْلَمًا اِلَّا الرُّؤْيَا ٥

مِنْ جِدْقِيهِ لَا وَاَيْدِيَهُ طَرَادُ الْهُوَادِي كُلِّ شَيْءٍ وَمَغْرِبُ ٥

الْمِنْجَدُ الْفِصْبُ الشَّعْرَةُ وَالْمِنْجَدُ مِنْ جَدْرِ الْغَدْرِ فِي الْعَدَدِ دَهْوُ  
السَّيْعَةِ وَقَدْ لَزَّ وَابِدَايُ يَدْرُكُهَا وَالْوَابِدُ الْوَحْشُ  
الْوَابِدَةُ اَيْدِيَهُ وَالْهُوَادِي اَيْدِي الْوَحْشِ وَالشَّيْءُ وَمَغْرِبُ ٥



بِعُجْ لَبَانَهُ يَتَمَرُّ زَيْتُهُ عَلَى نَفْثِ رَاقٍ حَشِيَّةِ الْعَيْنِ مَجْلِبٌ

الْفَوْجُ الْوَاسِعُ جِلْدُ الصَّدْرِ فَإِذَا كَانَ لَكِنَّ الْجَادَ وَيُقَالُ  
وَيُقَالُ فَرَسٌ غَوَّجٌ وَغَوَّجٌ أَيْ بَوَّجٌ وَاللَّبَانُ الصَّدْرُ وَالْبَرُّ  
الْحَبْطُ الَّذِي يَعُودُ بِهِ وَيُقَالُ حَشِيَّةُ الْعَيْنِ وَقَوْلُهُ يَمُرُّ  
هُوَ أَدْرَمُهُ دَائِمٌ وَالْمَجْلِبُ الْكَبِيرُ النَّفْثُ وَالرَّاقِي أَبُو عَمْرٍو  
وَنَفْثَ رَاقٍ الرُّصَمِيُّ يَمُرُّ بِمَرِيضٍ عَلَى نَفْثِ رَاقٍ وَالْبَرُّ الْمَرَّةُ  
يَقُولُ يَسْتَرْفِيهِ لِسَعَةٍ جَوْدَةٍ وَالْبَرُّ الْمَرَّةُ لِلْحَفَابِ عَلَى  
نَفْثِ رَاقٍ يَقُولُ إِذَا نَعْتَهُ رَقَاةً حَشِيَّةِ الْعَيْنِ وَمَجْلِبٌ  
بِصَيَاحٍ وَغَوَّجٌ تَشْتَقُّ مِنْهُ وَبَشِيرٌ هـ

كَمَيْتٌ كَلُونُ الْأَرْجَوَانِ نَشْنُهُ لَبِيعُ الرِّدَاءِ فِي الصَّوَانِ الْمَكْعَبِ

وَيُرْوَى لَبِيعُ الرِّدَاءِ فِي الصَّوَانِ الْمَكْعَبِ وَالرَّبِّيُّ الْقَوْنِي  
وَالنَّظَرُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الصَّوَانُ الْخَيْمَةُ وَالْمَكْعَبُ مَوْضِعٌ هُوَ

أَجُودُ

أَجُودُ الرُّسُوفِ وَالْكَعْبُ طَيْلُ الْمَنَاعِ وَشَدُّ الْبَابِ وَقِيلَ

فَمَرَّ بِعَقْدِهِ أَنْدَرِي زَيْنُهُ مَعَ الْعَتَقِ خَلَقَ مَفْعَرٌ غَيْرُ جَانِبٍ هـ

الْمَرُّ الشَّدِيدُ الْفَتْلُ وَأَمَّا أَرَادَ صَلَوةً كَحَجَّةٍ وَالْوَنْدَرِيُّ  
الْفَلَسُ مَشُوبٌ إِلَى قَرِيئَةٍ بِالشَّامِ يُقَالُ لَهَا الْوَنْدَرِيُّ وَقَالَ  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ حَبَالٌ مِنْ جُلُودٍ مُصْفَوَةٍ تُسَبَّحُ إِلَى قَرِيئَةٍ  
بِالشَّامِ وَمَفْعَرٌ مُمْتَلِيٌّ وَجَانِبٌ قَلِيدٌ هـ

لَمْ حَرَّتَانِ تَعْرِفُ الْعَيْتُ قِيَمًا كَيْتَا مَعْتِي مَدْعُورُهُ وَسَطَرُ رَبِّ هـ

الْعَتَقُ الْحَسَنُ وَالرَّقَّةُ حَرَّتَانِ يَعْنِي أذْنَهُ وَالْعَتَقُ الْكُرْمُ  
وَمَدْعُورَةٌ بَقَرَةٌ وَرَبِّ جَمَاعَةٍ بَقَرٌ مَدْعُورَةٌ يَقُولُ  
قَدْ دَعَوْتُ فَصَبْتُ أَذْنَهَا وَكَذَلِكَ هَذَا هـ

وَجَوْفٌ هُوَ الْخَيْمَةُ كَانَهُ مِنَ الْخَيْمَةِ الْخَلْقَانِ خَلْقٌ مَلْعَبٌ هـ



الْمَلَأَ وَرَخَّلُوهُ مَكَانَ أَمَلٍ يَلْعَبُ عَلَيْهِ الصَّبَا يَرْخُلُهُ  
وَبُرْخُلُونَهُ بِالْفَنَاءِ وَالْقَفَا ٥

وَقَطَاةٌ كَرْدٌ وَخَالِزٌ أَشْفَقَ عَلَى كَهْلٍ شَلَّ

الْقَطَاةُ مَوْضِعُ الرِّدْفِ وَالْكَرْدُ عِظْمٌ خَالِ الْبَعِيرِ كُلُّ  
عِظْمٍ صَحِيرٌ فَهُوَ كَرْدٌ وَمِنْ هَذَا الْكَرْدُ وَشَيْءٌ خَلَّ  
وَالْغَيْطُ وَكَبُّ مَرَاكِبِ النِّسَاءِ وَذَيْبُ أَخْنَاهُ مِنْ  
مُقَدَّمَةٍ وَمَوْجَرُهُ وَهِيَ الْفَرْجُ فِي الْفَتْبِ وَالْتَرَجُ ٥

وَعَلَبَكَ عَنَافِ الصَّبَاعِ بِضَيْغِهَا سِلَاحُ الشَّيْطَانِ يَغْشَى كَلْبُ

عَلَبَ فَوَائِدُهُ غُلُوطُهَا عَنَافِ الصَّبَاعِ وَبُضَيْغُهَا  
عَصَبُهَا وَعَصْدُ السَّاقَيْنِ نَامُ الْوُطْقَةِ فَالْوَحْمُ عَلَيْهَا  
وَالشَّكَا عِظْمٌ دَقِيقٌ بَيْنَ عِظْمَيْ الْوُطْفِ كَشَطِيقَةٍ شَقِيقَةٍ

سَمَى

سَمَى شَطَا لَشَبْهَةِ ذَلِكَ يَقُولُ لَمْ يَشْطِ يَغْتَسِلْ مِنْ ذَلِكَ

وَسَمَى يَقْلِقُ الظَّرَاكِيَّهَا حَجَارَةُ غَيْدٍ أَرْسَاتُ بَحْلٍ ٥

وَيُرْوَى حَجَارَةُ قَلْبٍ شَرُّ نَعْيٍ حَوَافِرُهُ وَإِذَا كَانَتْ شَمَا  
أَصْلَبَهَا وَالظَّرَابُ الْجَبَالُ مَا صَغُرَ مِنْهَا وَقَدْ كَوْنُ  
وَأَنَّمَا لِحَجَارَةِ قَلْبٍ وَغَيْدٍ لَوْنٌ أَلْوَنُ إِذَا كَانَ فِي الْمَاءِ  
كَانَ أَصْلَبَ لَهُ وَالْغَيْدُ الْمَاءُ الْجَارِي وَالْقَلْبُ مَوْضِعُ  
يَسْتَقِعُ فِيهِ الْمَاءُ وَالطَّحْلُ حَفْرَةٌ تَعْلُو كَعْدَةً ٥

إِذَا مَا اقْتَضَى الْخَالِدُ بَحْلًا كُنْ نَادِي مَرْجِعِي لَا أَرْكَبُ

يَقُولُ لَوْ خَلَّدَ بَانَ نَسْرَعُهُ وَلَكِنْ بَحْلُهُ تَقَعُ مَنَابِلُهُ

فَطَلَّ الْأَكْفُفُ يَخْلُقُ بَحْلًا إِلَى جَوْجٍ مِثْلَ الْمَدَاكِ الْخَضْبِ ٥



كَانَ عَيْقُ الْحَشْرِ حَوْلَ قَابِلِنَا وَارْحَلْنَا لِلْبَرْقِ الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ

وَرُخَاكَ نَامُنْ جَوَانَا عَشِيَّتَهُ نَعَالِي النَّعَاجِ بَيْنَ عَذْرِ <sup>مُحَقِّقِ</sup>

جَوَانَا كَوْرَةً بِالْجَحْرِ يَقُولُ كَانَا تَجَارِقُ تَحْمِلُوا مِنْ جَوَانَا  
كَثْرَةً مَا مَعْنَابِنِ الصَّيْدِ وَخَبْرُكَانِ فِي قَوْلِكَ مِنْ وَتَجْعَلُ  
نَعَالِي حَالُوا أَيْ مَعَالَيْنِ النَّعَاجِ هـ

وَرَأَجَ كَشِيَاةَ الرِّمْلِ سَخِضَ رَأْسُهُ إِذَا دَاةً بِهَمْ صَائِكٍ مُتَجَلِّدٍ هـ

وَيَنْقُضُ رَأْسَهُ صَائِكُ الْعَرَفِ اللُّزْفُ بِي هـ

وَرَأَحَ يُبَارِي فِي الْحَنَابِ قُلُوبَنَا غَرِيْرًا عَلَيْنَا كَالْجَبَابِ الْمُسَيَّبِ هـ

وَقَالَ عَلَقَمَتُهُ دَخَلَ عَلَيْهِ

فَلَهُ

فِي فِكْمِ أَخَاهُ شَاكَا هـ

دَافَعْتُ عِنْدَ شَعْرِي إِذَا كَانَ فِي الْفَدَاءِ مَحْدُهُ

مَحْدَقَةٌ وَعِزَّةٌ وَيُقَالُ إِنَّ فَلَانًا لَمْ يَحْدُ بَلْكَذَا إِذَا  
قَدْ خَبِرَهُ وَيُقَالُ لِحَدِّ مَا لَوْ لَوْ إِذَا قُلَّ وَجَدَ الْمَطْرَافُ قَلْدَ هـ

فَكَانَ فِيمَا أَنَاكَ وَفِي تَسْعِينَ أَسْرَى مَقْرَنَيْنِ صِفْلٍ هـ

أَنَاكَ بَلْعَكَ وَالصَّفْدُ الْعَطَاءُ يَقُولُ فِي طَارِفِهِ تَسْعِينَ

أَسِيرًا مِنْ بَنِي مِمْ عَطَاءٌ هـ

دَافَعْتُ قَوْمِي فِي الْكَيْتِ إِذَا طَارَ لَظْفَارُ الطَّبَاةِ وَقَدْ هـ

وَقَدْ مَضَى وَقَدْ وَقَدْ يَقُولُ رَأَيْتُ لَوْ فَعِ السَّيْفِ



كُنْزُ النَّارِ وَتَوَقُّدُهُ وَالظُّبَيْرُ وَالسَّيْفُ وَاللِّسَانُ وَالنُّصْلُ

فَأَصْبَحُوا عِنْدَ ابْنِ خَفِينَةَ فِي الْأَغْلَانِ مِنْهُمْ وَالْحَمْدُ

عَقْدُ جَمَاعَاتٍ مِنَ النَّاسِ فِيهَا رُفُوعٌ فِي الْأَرْضِ عَقْلٌ يَكْفِيهِمْ  
وَأَنْشَدَ أَبُو سَعِيدٍ عَجَزَ ابْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ هـ  
بِأَعْجَبِي عَقْلُ الْيَوْمِ يَحْتَلِي وَاللَّهُ أَعْلَمُ مَاذَا أَخْتَلِ الْعَقْدُ  
وَالْعَقْلُ الْجَمَاعَاتُ مِنَ الشَّيْخِ تَرْحَى إِذَا أَبْجَدَ الشُّعْرُ فِي  
الْأَرْضِ عَقْدُ عَزْكَاءِ هـ

أَنْ خُتِبَ فِي الْخُبَيْنِ وَفِي النَّهْكَذِيِّ بَابِي وَرَشِيدِ هـ

الْحَنْبُ الْمَرْبُوعُ الْبَادِي هَاهُنَا السَّابِقُ الْمُتَقَدِّمُ وَالنَّهْكَ  
الْقَتْلُ وَالْوَيْفَاعُ الشَّدِيدُ يَقُولُ فِي ذَلِكَ عَمِي مِنْ قَتْلِ  
وَرَشِيدِ أَمِنْ ظَفَرٍ وَيُقَالُ أَخْبِنُوا أَفْدُوا وَالتَّهْلُكُ الشَّدِيدُ

وَيُقَالُ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ وَالْبَعِيرِ نَبْكَ إِذَا كَانَ شَدِيدًا هـ

وَقَالَ

تَرَأَاتِ لِسْتَارِ مِنَ النَّبِيِّ دُونََهَا الْيَنَاءُ وَجَانَتْ عَقْلُ الْمُنْفَقِ هـ

بَعَيْنِي مَهَاةٌ يَحْدُرُ الدَّمْعُ مِنْهَا بِرِيمَيْنِ شَتَّى فَرْدِي وَاشْتَدَّ هـ

وَجَدْتُ غَالِ الشَّادِنَ فَرَدْتُ لَهُ فِي الْحَالِ سَهْطِي لَوْلَوْ وَزَرَ حَدَّ هـ

فَرَدْتُ نَهْطَ سَهْطَيْنِ مِنْ لَوْلَوْ وَفَرَدْتُ السَّهْطَ الْخَطَّ  
بِمَا فِيهِ مِنَ النِّظْمِ هـ  
وَقَالَ عَلْقَمَةُ شَرَفِي

فَرَزَحْتُ بِأَخْلَوَةٍ حَلِي وَنَافَتِي يُبْلَغُ عَنِ الشَّعْرِ إِذَا تَابَتْ قَابِ تَلَدَّ هـ



أَخْلَوْهُ أَغْطِيَهُ وَالْجُلُودُ وَالْإِطَاءُ وَالرَّشْوَةُ وَالْجَرَّةُ هـ

نَذِيرًا وَمَا يَعْنِي النَّذِيرُ نَشْوَةٌ لِمَشَاوِهِ خَوْلُ الْبَيْتِ حَامِلَةٌ هـ

يَقُولُ مَا يَعْنِي النَّذِيرُ لَمْ يَنْبَاعِدْ فَكَانَ الْبَيْتُ فِيهِ هـ

حَامِلَةٌ وَمَشَاوَهُ هـ

فَقُلْ لِمَتِمَّ تَحْيِيلُ الْمَلِكِ دُونَهَا وَغَيْمٌ فِي الزَّاهِرِ جَاهِلَةٌ هـ

يَقُولُ عِنْدَ كَيْفٍ هَذَا عَلِمَ وَجَاهِلَةٌ جَاهِلُ النَّذَارِ هـ

فَأَبَا قَابُوسَ بْنِ يَنِي وَبَيْنَهَا بَارِعٌ بَيْنَ الطَّيْرِ حَمْرٍ مَنَاقِلُهُ هـ

الْوَعْيُ الْمُنْقَلُ الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ الْوَعْيُ الْحَيُّ وَبَيْنَ هـ

الطَّيْرِ

الطَّيْرِ مِنْ كَثْرَتِهِ يَقُولُ إِذَا نَزَلَ مِنْزِلُ الطَّيْرِ غَرَسَ الْكُنْهَادُ  
بَيْنَهَا وَأَنْشَدَ الْوَصْفُ لِلنَّائِبَةِ الذُّبَابُ  
بَيْنَ الْعَصَائِفِ وَالْفَرَاجِ أَرَارَ وَالْمَنَاقِلِ الْمَنَازِلُ يَقُولُ  
هِيَ حَمْرٌ مِنَ الدَّمِ وَوَاحِدُ الْمَنَاقِلِ مَنَقْلٌ وَجَزَارٌ  
بَرْخِفٌ وَجَفَاؤٌ كَثِيرٌ هـ

إِذَا ارْتَحَلُوا أَصْبَحَ كُلُّ بَوَيْدٍ وَكُلُّ مَهْيَبٍ نَقْرَةً وَصُورُ أَهْلِهِ هـ

الْمَوْبِدُ الدَّاعِي الْحَاقِ وَالْمَهْيَبُ الَّذِي يَهْيَبُ الْوَيْدَ هـ  
وَالنَّقْرُ نَقْرُ الْقُرْسِ بِلِسَانِكَ هـ

فَلَا إِعْرَفْنَ سَبِيلًا يَدُلُّنِي إِلَى مَعْرُضٍ صَبْرَةٍ لَا يُوَاصِلُهُ هـ

وَبُرُوصِي صَبْرَةٍ لَا يُوَاصِلُهُ إِذَا ذَكَرَ أَبَا قَابُوسَ أَنَّهُ  
بَلَغْدَانٌ بَيْنَ نَهْرَيْنِ أَعَارَ وَأَعْلَى بِلْدِهِ فَجَمَعَ لَهُمْ فَبَلَغَ ذَلِكَ



بَنِي مُدْرِكَةَ فَالْحَقُّ الْبَلَدُ وَسَاءَ لَهُمُ الرِّجْلُ وَابْتُغِي لَهُ فِرْعَوْنُ عَنْهُمْ

وَقَالَ عِلْفُ بْنُ أَبِي عِلْفٍ فِي

يَوْمِ الْكَافَّةِ لَأَبِي لَثَا

وَدَنْفِي لِلْكَافِرِ أَنَّهُمْ يَخْرُجُونَ فِي شَأْنِ الْحِجَارِ الْمَوْقَرِ

الْمَكَادِرِ غَزِيٍّ يَزْجِي بِقَوْلِهِ دَوَا أَدْقَلْنَاهُمْ أَنَّهُمْ  
كَانُوا فِي سَنَاهُمْ يُرْعَوْنَهَا وَأَنَّهُمْ لَمَنْعُونَا وَالْمَوْقَرِ  
الْفَنَمِ كَالْمَوْتَلِذِ مِنَ الْوَيْلِ ٥

أَسْعَى إِلَى خِيَانٍ فِي شَهْرٍ نَاجٍ جَفَاءً وَأَعْيَا كُلَّ أَعْيَى مُسْفَرٍ

وَقَرَّتْ لِي عَيْنِي يَوْمَ خَلِّتَنِي كَأَنَّهُمْ يَذِجُ شَاءَ مَجْدَرٍ

عَلَّمَنِي

عَمْدَةٌ إِلَى شَيْلُو تَوَدُّ قَبْلَكُمْ كَثِيرَ عِظَامِ الرِّسِّ خَيْرَ الْمَذْمُورِ

شَلُو يَقُولُ نَحْنُ بَقِيَّةُ قَوْمِنَا شَبَّهَهُمْ بِأَمْرِ خَيْرٍ كَثِيرٍ  
الْعِظَامِ شَدِيدَةٍ قَالَ كَانَ يُقَالُ عَلَى رَجُلٍ أَلْهَرَ أَنْ يَمِثَّ  
هَامَةً مَضْرُوفَةً فَرَسَانَهَا وَأَسَدٌ خَطْبَاءُ وَهَذَا الْمَذْمُورُ  
الْعَصْبَانِ فِي الْقَضَاءِ يَسْطُو الرَّجُلُ فَيَدْخُلُ بِلَدِهِ فِي حَيَاةِ  
النَّاقَةِ فَيَمِثُّ ذَلِكَ الْمَكَانَ فَيَعْلَمُ ذِكْرُهَا وَأَنْتَى ٥

وَقَالَ

وَإِخِي مُجَافِظَةُ طَلَيْقِي هَشَّ جَرَزَتْ لَهُ الشَّوَابُ بِمُسْعَرٍ

الْهَشَّ الْجَوَادُ هَشَّ إِلَى الْمَعْرِفَةِ وَالْمُسْعَرُ عَوْدُ النَّارِ الَّذِي  
تَلْهَبُ بِهِ وَسَفُودُ الشَّوَابِ مُسْعَرُ لَوْنِ النَّارِ تَسْعَرُهَا ٥



فَنَبَّأَ أَضْرَبَ بِنُصْرَتِهِ بِيَدِي أَخْرَجَ فَضْلَ الْمُسِيرَةِ

أَجْلَهُ حَرَطَهُ عَلَى عَقْرِهَا أَنْزَلَهُ وَتَكُونُ مِنَ الْخِلَاءِ  
مِثْلُ نَوَلِهِ • يَخْفُونَ الْأَرْضَ أَهْدَابُ الْأَرْضِ هـ

وَرَفَعَتْ رَاخِلَتُكَانَ ضُلُوعُهَا مِنْ نَصْرِ رَاكِهَا سَقَايِفُ عَمْرٍ

رَفَعَهَا حَتَّى عَلَى الطَّرِيقِ حَتَّى عَرَبَتْ عَطَا مَهَا وَضُلُوعُهَا  
نَصَارَتْ ضُلُوعُهَا كَانَهَا سَقَايِفُ تَشَدُّ عَلَى الْكُسْرِ

حَرْجًا إِذَا هَاجَ السَّيْرُ عَلَى الصُّوِّ وَاسْتَيْتَنَ فِي فَوْقِ السَّمَاءِ

الْوَعْدُ زُنُفَرُ الْوَقْدِ هـ

وَقَالَ فِي حُلْفَةٍ • بَنِي مُشْتَلٍ نَبِيٍّ بِرَبِّكَ

أَمْسَى بَنُو مُشْتَلٍ نَبَايِدُ وَنَهْمُ الْمُطْعَمُونَ أَنْ جَارَهُمْ إِذَا جَلَعُوا هـ

كَانَ زَيْدٌ مَنَادًا بَعْدَهُمْ غَيْرُ صَاحِبِ الْعَابِيهَا أَيْ مَبْنِي الْفَاعِ

أَبْلَغُ بَنِي مُشْتَلٍ عَنِ مَجْلُخْلَزٍ الْحَمَى بَعْدَهُمْ وَالتَّخَوُّدُ ضَاغًا

وَقَالَ فِي غَرْفٍ وَتَمَرٍ

وَلَحْنُ جُلْبَتِنَا مِنْ ضَبْرٍ خَيْلِنَا • يَكْلِفُهَا خَدَايَا قَطَايِمَا

قَطَايِمُ سَرَاغٍ يُقَالُ تَقَطَّقَتْ فِي نَارِهِمْ عَارِغٌ

سَيِّرًا غَايِرُ الْمَاءِ عَجَبَانَهَا • تَكْلِفُهَا غَوْ لَا بَطِينًا وَغَايِمَا



الْعَوَّلُ الْبَعِيدُ وَالْغَايَةُ مَطْمَئِنِينَ الرَّحْمَنُ وَبَطْنِ  
بَعِيدَ الْحَبَّةِ رَأْسُ الْحَرْقَتَيْنِ وَهِيَ الْعُظْمَانِ الْمُرْتَانِ  
عَلَى الْحَاضِرَتَيْنِ د

تَحْتَ يَنْبَسِرُ الْمَاءُ عَجَبَاتُهَا وَشَيْكُونُ أَثَارِ السَّيَاطِ حَوَابِطُهَا

حَوَابِطُ السَّيَاطِ تُحْبَطُ عَنْهَا مَوَاقِعُهَا بِالْجُلْدِ وَالْحَبْطِ  
أَنْ يَتَوَرَّمُ وَيَنْتَفِخَ وَطَعَامُ حَابِطٍ إِذَا انْتَفَخَ عَنْهُ الْبَطْنُ  
وَقِيلَ لَوْ بَالِ الْعَطَافِ الْغَنَى بِالْحَبْطِ فَقَالَ أَنْ يَأْكُلَ  
حَتَّى يَدْعُصَ قَيْلٌ وَكَيْفَ يَدْعُصُ قَالَ يَأْكُلُ حَتَّى لَا يَجِدَ  
أَمَّا قَبْلَ وَمَا الْأَمْتُ قَالَ الْبَقِيَّةُ فِي الْجِرَابِ يَتَّبِعُهَا تَمْلُؤُ

فَادِرْ كَهْمُ دُونَ أَهْلِيهَا بِقَضَرٍ وَقَدْ كَانَ شَيْءًا وَابَالِغِ الْجَهْدِ بَاسِطًا

بَاسِطٌ بَعِيدٌ وَالشَّيْءُ وَالطَّلَقُ وَمَقْصَرٌ عَشِيكًا د

فَاصِبٌ

فَاصِبُ الطَّرْفِ وَالطَّرْفُ بَالِدٌ وَكَاشِفُ الْأَصْبِ الْمَلَأَقَطُ

الْمَلَأَقَطُ بَنُو مَلَقَطٍ مِنْ ظِيٍّ وَذَلِكَ أَنَّ عَمْرُو بْنَ مَلَقَطٍ  
وَشَيْ بُرَادَةَ إِلَى عَمْرُو بْنِ هُنْدٍ فِي أَخِيهِ وَكَانَ مُسْتَرْضِعًا بَيْنَ عَدْنَيْنِ  
فِي عَجْزِهِ فَلَمَّا حَضَرَ ذُرَادَةَ أَوْصَى عَمْرُو بْنُ عَمْرُو أَنْ يَطْلُبَ  
نَارَهُ فِي ظِيٍّ عِنْدَ عَمْرُو بْنِ مَلَقَطٍ فَعَرَا عَمْرُو طَبِيعًا فَاتَّقَعَ بِهِمْ

إِذَا عَرَفُوا مَا قَدِمُوا النُّفُوسُ مِنْ الشَّيْءِ الشَّرِّ عَزَارُ الْهَطَلِ

فَلَا رِيَّوَمَا كَانَ أَكْثَرًا يَكِيًا وَكَثِيرًا غَبِيًا عَجَلُ غَابِطَا

يَجْلُ يَكْرُمُ وَيُعِظُ أَرَاهُ جَمْعُ أَرَاهُ وَارْهَاطُ

جَمْعُ رَهْطٍ د  
وَقَالَ



وَيَذِلُّ ذَاتَ الشَّيْبِ بِعَيْشِهِ مَعَ الْكَثْرِ نَوِيحًا الْفَتَى

وَقَدْ يَعْقِلُ الْقُلُوبَ الْفَتَى وَهَمٌّ وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا الْفِلْطَالُ

قُلْ وَقُلْ وَهُوَ الْقَوْلُ يَقُولُ لَوْلَا الْقَوْلُ لَنَا مَعَالِي الْأَوْ  
وَالْجَدُّ مَا أَرْتَفَعَ وَهُوَ الطَّرِيقُ هـ

وَقَدْ أَقْطَعَ الْحَقُّ الْخَوْفَ بِالرَّكْبِ بَعَثَ كَيْفَ الْفَارَسِيِّ الْمَقْدُ

كَأَخْرِاعِهَا عَلَى الْخُلُوعِ عَيْنًا وَبَيْنَ ذَرَايَا فَاجٍ تَجِدُ

وَقَالَ خَلْدِ بْنِ عُلَيْمٍ رِبْعِيَّةُ

وَمَوْلَى كَمَوْلَى الزُّبْرَقَانِ دَمْلُهُ كَمَا دَمْلَتْ سَائِقُهَا ضَرْبًا

كَانَ الزُّبْرَقَانِ وَصَفَ مَوْلَى لَهُ فِي شِعْرِهِ قَدَمَهُ فَقَالَ هَذَا  
دَمْلُ مَوْلَى كَمَوْلَى الزُّبْرَقَانِ وَالْأَمْلُ أَصْلُهُ الْفَارِسِيُّ دَمْلُهُ  
أَدْمَلُهُ دَمْلًا وَهُوَ هَاهُنَا الرِّقُّ وَالْوَرَقُ الْكَسْرُ بَابِي  
حَوْلٌ وَهُوَ نَوَاجٍ وَلِجَا يُرْعِلُهَا ذَلَّ وَنَفَعَهَا ذَاكَ  
فَكَذَلِكَ هَذَا الْمَوْلَى وَهُوَ ابْنُ الْعَمِّ لَا يَذْهَبُ غُلُّ صَدْرِهِ

إِذَا مَا أَحَالَكَ الْجَبَّارُ فَوْقَهَا إِلَى الْجَوْلِ لَا بُرْجِيرٍ وَلَا كُنْزٍ

تَرَاهُ كَأَنَّ اللَّهَ جَدَّ عَيْنَهُ وَبَيْنَ أَنْفِهِ عَيْنُهُ أَنْفُهُ

ثَابِتُ أَيُّ دَجَجٍ جَدَّ أَنْفَهُ وَبَيْنَهُ عَيْنُهُ وَمِثْلُهُ مِثْلُهُ  
سَفَادُ رُحْمَا وَأَطْعَمْنَا فُلُونَ طَعَامًا وَمَاءً مَارِدًا هـ



تَرَى الشَّرَّ قَدَافِي دَوَائِرُ وَجْهِهِ كَضَبِ الْكَذِي أَفْتَى بِرَأْسِهِ الْكَفَرِ

الْكَلْبِيَّةُ الْمَكَانُ الْغَلِيظُ وَالْحَيْفَرُ ضَبُّ الْوَدِ فِي مَكَانٍ صَلْبٍ كَلْبًا  
يُتَدَعَّرُ عَلَيْهِ بِحُجْرَةٍ يَقُولُ قَدْ مَلَأَ الشَّرُّ فَجْهَهُ أَجْمَعَ فَأَبَتْ  
تَسْبِيحُ الشَّرِّ فِي وَجْهِهِ كُلِّهِ هـ

وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عُلَيْشٍ

ابْنُ عُلَيْشٍ قَدِمَ

وَشَامَتِ لِحْيَتُهُ خَفِيَّ عَدَاوَتِهِ إِذَا جَمَاعِي سَيَافَتِهِ

إِذَا بَضَمْتَنِي بَدَيْتَ بِرَأْسِكَ الْبَوَائِغَ وَأَمْسَيْتَ وَهَوْنِي

الرَّوَايَةُ بِدَفْنٍ فِيهَا الْمَوْتَى لَمْ يَقْعُوا غَيْرَ سِدِّ السَّيْرِ وَشَيْءٌ

صَاحِبُ

صَاحِبُ الْقَبْرِ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو عُبَيْدَةَ قَالَ لَمَّا جُفِيَ  
ذُو الرِّمَّةِ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي رَأَيْتُ لِي مَائِي فَأَيُّ نَدْفُونَنِي لَوْ  
أَيُّ عَسَى أَنْ تَدْفِنَكَ فِي نَاحِيَةِ الْمَاءِ قَالَ مِثْلِي لَوْ دُفِنْتُ  
فِي الْبُطُونِ فَأَلَوْ فَأَيُّ نَدْفِنَكَ وَلَيْسَ مِنَّا قَرِيبًا جَدًّا  
أَدْفِنُونِي بَعْدَ آيِنٍ وَهُوَ جِلْدٌ مِنْ شَرَفٍ قَالَ لَوْ رَأَيْتُ  
بَيْتًا لَمْ يَكْشِفْكَ قَالَ فَأَيُّ أَنْتُمْ عَنْ الْحَشَبِ لِحُطُونِهِ  
حَوْطِي فَيَا مَا قَالَ فَفَعَلُوا فَبَدَّاهُ بَرْدَهُ عَلَى فَوْدِ آيِنٍ هـ  
وَمِثْلُهُ قَوْلُ الرَّعْنِيِّ إِذَا الرُّضُ وَارَتْكَ أَعْلَاهُهَا  
فَكَفَّ الرُّوَاعِدُ عَنْهَا الْقَطَارَا هـ

فَلَا يَغْرُزُكَ جَرِي الثَّوْبِ مَعْتَجًا إِلَى أَمْرِ فِي عَيْنِ الْجَدِّ تَشْمِيرِ هـ

مَعْتَجٌ يَقَالُ تَدَاعَى ثَوْبُهُ إِذَا الْوَاهُ عَلَى رَأْسِهِ وَبَرْدٌ  
سَمَّى مَعْتَجُ الْمَاءِ وَهُوَ دَاوَاهَا تَلْفَهُ عَلَيْهِ  
رَأْسُهَا هـ



كَانَتْ لِي أَقْلٌ يَوْمَ الْحَايَةِ شِدَّةً وَلَا فَنِيَّةً فِي مَوْتِي

لِعَادِيَّةٍ بَعْنِي خَيْرٌ عَادِيَّةٍ أَيْ حَالَةٍ عَلَى الْقَوْمِ حَالَةً  
لَا يَكُونُونَ دُكْبَانًا فِي الْعَدِي أَيْضًا وَأَنْشَدَ الْأَفْهَمِيُّ  
لَمَّا دَأَبْتُ عَدِيَّ الْقَوْمِ بِسُلْبِهِمْ طَلَحَ الشَّوْاحِنَ وَالطَّرْفَاءَ وَالسَّلَامَ  
يَقُولُ طَلَحَ وَالطَّرْفَاءَ دَامَ غِيَاوُونَ تَتَعَلَّقُ شِيَابُهُمْ إِذَا نَهَضُوا

سَارُوا جَمِيعًا وَقَدْ طَالَ الْقَرَفُ بِهِمْ حَتَّى بَدَأَ أَصْحَابُ الدَّرَابِ

الْوَاضِعُ يَعْنِي الصُّبْحَ وَأَفْرَاهُ نَوَاحِيهِ الْوَجِيفُ الشَّيْرُ ٥

وَلَمْ أَصْنَعْ جَمًّا لِلْمَلَامِينَةِ بِالْقَوْمِ وَرَدَّ لِي خَمْسٌ كَرِيرٌ

بَدَتْ سَوَابِقُهَا وَلَا تُعْرِفُهَا وَكَبُرَتْ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ مَسْنُونٌ ٥

أَوْرَدَهَا

أَوْرَدَهَا وَصَدْرُ الْعَيْسِ وَالصُّبْحُ بِالْكَوْكِ الَّذِي يَمُجُّ

مُخَوِّرٌ يَقُولُ يَطْلُعُ قَبْلَهُ يَوْمَ يَلِيهِ إِذَا طَلَعَ كَمَا تَقُولُ دَارُ فُلُونٍ  
تَحْدَارُ فُلُونٍ إِذَا حَادَتْهَا وَمُسْنَفَةٌ مُشْدُودَةٌ يَمُجُّ  
وَذَلِكَ إِذَا ضَمُرَتْ النَّاقَةُ لَطَوَّلَ الشَّرِّ فَخَافَ الْوَكَابُ أَنْ  
تَأْخُرَ رَحْلُهَا إِذَا اضْطَرَّتْ حَبَالُهَا فَاخَذَ النَّاسُ  
وَهُوَ مِثْلُ اللَّبَنِ مَضْفُورٌ فَبَشَدَ قَدَامَ الْوَكْرِ إِلَى الْخَلْقِي  
الْعَرَضِ فَبَشَدَ قَدَامَ الرَّجْلِ وَقَوْلُهُ مُخَوِّرٌ يَعْنِي الزُّهْرَةَ  
تَطْلُعُ قَبْلَ الْفَجْرِ ٥

تَبَاشَّرَ وَابْعَدَ طَالَ الْوَجِيفُ بِهِمُ الصُّبْحُ لَمَّا بَدَتْ مِنْهُ تَبَاشِيرٌ ٥

وَقَالَ شَائِسٌ بَعْبَدَةٌ

وَحَدَّثَ أَهْلَ النَّاسِ قَيْسٌ عَجَبَتْ فَأَيَّاهُ فَمَا نَابَنِي فَلَا حَسْبَ مَدَّةِ



نَاهُ زِيَادِ الْمَجْدِ وَالْجَارِ وَالْأَمْرِ الْقَيْسِ الْحَرَّادِ بِمَشْرِدِ

وَكُنْتُ أَمْرًا بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَخَذْتُ تَبَيَّنْتُ فِيهَا أَنِّي غَيْرُ مَهْتَدٍ  
أَخَذْتُ عَدَاوَةً

حَلَفْتُ بِأَصْرِ الْحَجِّ إِلَى مَنَى وَنَاحِجِ فَخْرِ الْهَدْيِ الْمَقْلَدِ

ضَمُّهُ رُفَّتِ الْحُجَّةُ وَتَبَيَّنَتْ نَجْمُهَا إِذَا كُنْتَ سَائِلُهُ

لَيْسَ أُنْتُ بِعَاقِبَةِ الذَّنْبِ الْمُنْتَهَى وَابْلَغَنِي رَيْفِي وَأَنْظِرْنِي غَدِي

لَا سَتَعَيْنَ عَمَّا يَسْأَلُ عِبَادَهَا وَأَنْ سَيِّئِي دَوْلَتُهُ بَيْنَ عِبَادِ

لَا سَتَعَيْنَ

لَا سَتَعَيْنَ أَيُّ لَوْ سَتَعَيْنَ يَقُولُ لَوْ سَتَعَيْنَ عَبْدُ فَرَحِيدِ

وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَلَيْهِ

ابْنِ عِلْقَمَةَ

أَيَا لِقَوْمِ الْخَيَالِ الْمَشُوقِ وَلِلدَّارِ ثَنَائِي بِالْحَبِيبِ وَنَلْتَقَى

وَاللَّعْهَدِ فَرَسِي الْقَدِيمِ خِيَالَهُ وَلِلْحَيِّ نَعْدُ الْغَيْظُ الْمُنْفَرِقِ

وَمَا يَنْرَعُ مِنْ وَضْعِ الْأَخْلَاقِ لَا يَزُكُ جَدِيدًا وَمَا يَزُكُ الْعَهْدُ

زَهَا الشُّوقِ حَتَّى ظَلَّ نَسِيَانُ عَيْنِي تَفِيضُ نَجْمِي عَزْمًا مُتَقَانًا



أَرَادَ أَنْ يَقُولَ غَايَةً فَقَالَ مَعَهُ قَلْبُهُ

إِذَا مَا أَجَلْتُ عِنْدَ صِبَايَةِ غَمَّةٍ تَدَاعَتْ لَهَا خَرَى نَقِصُ

وَقَسِيَّتِي

وَلَيْلَتُنَا عِنْدَ قُرْبَانِ فَرْدٍ بَدَتْ لَصْفَاءِ الْإِشَاءِ

الاشاء الاشياء  
واخترتها الاشياء

الْحَقُّ

وَلَيْلَتُ قُرْبَانِ الْبَيْدِ طَافَتْ بِأَرْحَلٍ وَعَيْنِي كَسِي

بَسِيرٍ بَارٍ وَحَدَقِ

وَلَيْلَتُ

وَلَيْلَتُ قُرْبَانِ الْبَيْدِ طَافَتْ بِأَرْحَلٍ وَعَيْنِي كَسِي

مِنْ اللَّيْلِ تَدَارِقُ

فَقُلْتُ لِعَبْدَائِي إِذَا زُرِفَعُوا لَنَا وَصَاحِبُ حَرْكٍ

بِنَا الْعَيْسِ نَلْحَقُ

بِأَطْعَانِ تِلْكَ التَّخَلُّبِ تَنَاوَلَتْ تَدْنٍ مِنْ حَبْلٍ

الْقَرْنِ تَتَعَلَّقُ



الْأَقْبَحُ لِلَّهِ الْيَفْلَحُ فَإِنَّهُ تَوَقَّعْتُكَ

هَوَاكَ وَتَشْتَقُ

وَمَثَلُكَ كَارِ الْمُرُودِ حَبِيبِي بِقِحْمٍ سَيِّئٍ

الْأَيْنِ الْمُسْتَرْفِي

وَقَدْ قَطَعَ الْحَقُّ الْخَوْفَ بِنَا لِرَدِّي لِحُطَّائَةٍ

غَيْبِ السَّرِيِّ ذَاتِ مَصْدَقٍ

مصدق

مَصْدَقًا فِي السِّرِّ وَنَفْسِي وَلا تَكُلْ ه

تُنَاصِي عَرَانِينَ الْفَلَاةِ إِذَا انْتَحَبْتَ بِأَنْلَعِ تَهَاضِ

وَرَأْسٍ مَعْرِقٍ

مَعْرِقٍ لَا يَحْجُزُ عَلَيْهِ أَتْلَعُ طَوِيلَ نَفْسِي عَنْقَهَا

عَلَيْهَا سَقِيطٌ مِنْ لُغَامِ كَابِدٍ إِذَا مَا تَعَشَّى

خَطْمُهَا سَبَّ نَزْمِي



سَبَّ شَقَّةً وَزُرْتُ ثِيَابَ هـ

فَانْتَسَلِي اصْحَابَ رَحْلِي تَبَيَّنِي غَدَاة

النَّدَى وَلَوْ لَقُوا يَوْمَ مَارَقَ هـ

مازلة كما في البيت

بَانِي لَا أُعْطِي الْعَدُوَّ ظِلَامَتِي وَأَنْمِي عَلَى

ذِي الْبَنَائِدِ الْمَتَدِفِ هـ

وَأَنْ رَفَقَتْ أَحْسَابُ قَوْمٍ وَجَدْنَا وَأَخْسَا

يَحْفُوظُ لَمْ تَرْتَقِ هـ

الْوَقْدُ

الْقَرِيقُ الْكُدْرُ وَهُوَ الرِّقُّ وَهُمَا هُنَا مَثَلُ  
بَنُو لَانٍ كَانَتْ أَحْسَابُ قَوْمٍ غَيْرِهَا لِيَصْدُرَ فَاِنْ أَخْسَا  
لَمْ تَرْتَقِ أَلَمْ تَكُنْ هـ

تَبَشَّرَ عَلْقَمَةُ بَعْدَةَ وَلَدًا الْحَمْدُ وَصَلَّى  
وَسَلَامٌ عَلَى نَبِيِّ مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ هـ

في يوم الاثنين  
من شهر ربيع الثاني  
سنة ١٢٠٠

في يوم الاثنين  
من شهر ربيع الثاني  
سنة ١٢٠٠



Bismillahirrahmanirrahim  
 Alhamdulillah  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

Süleymaniye J. ...onanesi	
Kısmi. Hapid Efendi	
Yeni ev. no	
Eski kay. no	475